



Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

27 | 1999
Varia

L'horizon de rétrospection des grammairiens de l'Encyclopédie

Sylvain Auroux et Bernard Colombat



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/rde/821>

DOI : 10.4000/rde.821

ISSN : 1955-2416

Éditeur

Société Diderot

Édition imprimée

Date de publication : 15 octobre 1999

ISSN : 0769-0886

Référence électronique

Sylvain Auroux et Bernard Colombat, « L'horizon de rétrospection des grammairiens de l'Encyclopédie », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 27 | 1999, mis en ligne le 04 août 2007, consulté le 30 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/rde/821> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rde.821>

Propriété intellectuelle

Sylvain AUROUX, Bernard COLOMBAT

L'horizon de rétrospection des grammairiens de l'*Encyclopédie*

L'objet de l'enquête

Ce travail s'inscrit dans un programme de la division « grammaire » de l'UMR 7597, programme destiné à isoler le corpus représentatif des grammaires importantes dans la constitution de la linguistique occidentale sur une période longue (de l'Antiquité au ^{xx}e siècle). Il s'agit ici d'étudier la perception qu'avaient les Encyclopédistes des travaux antérieurs concernant l'étude du langage, ce que nous nommons « horizon de rétrospection »¹. L'*Encyclopédie* de Diderot est un instrument particulièrement adapté à ce type de recherches en raison de la dispersion de la matière en de nombreux articles (nous y reviendrons), de sa polyphonie (plusieurs auteurs), de sa durée (1751-1765), qui explique l'introduction de nouvelles références², de l'importance accordée aux phénomènes linguistiques et de son retentissement dans l'Europe des Lumières.

L'idée de l'enquête est simple : il s'agit de recenser les citations présentes dans les articles de l'*Encyclopédie*, et à partir de là de tirer des conclusions sur la présence des domaines étudiés et des autorités invoquées dans ces domaines. Au moins dans un premier temps, la réalisation en est schématique. Nous avons retenu les auteurs cités dans chaque article pour effectuer un comptage, mais sans tenir compte ni de la longueur de l'article³, ni de la fréquence des citations dans chaque article, ni du fait que

1. Cf. Auroux, 1986. Cette étude est également le prolongement de deux enquêtes, faites à l'occasion de travaux sur la sémiotique des Encyclopédistes (Auroux, 1972, 1973, 1979) et d'une communication faite au Colloque sur l'héritage des grammairiens latins et traitant de la présence des grammairiens latins dans l'*Encyclopédie* (Colombat, 1988).

2. Nous nous limiterons ici à la première version ; le remaniement profond des articles pour l'*Encyclopédie Méthodique* (1782-1786) fera l'objet d'un prochain travail.

3. Longueur très variable d'un article à un autre : certains articles, comme CONSTRUCTION, INVERSION, sont très longs, et dressent un état complet de la question ; d'autres au contraire sont très brefs, et ne servent souvent qu'à renvoyer aux articles les plus importants.

l'auteur cité peut être revendiqué comme autorité, ou au contraire réfuté. Deux exemples : i) le nom de Quintilien apparaît cinq fois dans l'article INVERSION, et les textes de l'*Institution oratoire* y sont longuement cités ; dans notre analyse pourtant, l'article INVERSION ne compte que pour une occurrence ; ii) le nom de Despautère apparaît dans cinq articles, mais l'appréciation portée sur lui est tantôt négative (ex. ANTIPTOSE : « la prétendue *antiptose* de Despautère et de la foule des grammatistes »), tantôt positive (ex. DIÉRÈSE : « le docte Despautère »), tantôt neutre (ex. FIGURE 2). En vérité cette ambiguïté se traduit également dans les entrées de l'*Encyclopédie* : le fait qu'il y ait une entrée ANTIPTOSE et une entrée ÉNALLAGE n'est pas preuve de la reconnaissance de ces deux figures, puisque ces deux articles n'ont pour but que d'en réfuter l'existence. Beauzée écrit de même dans l'article GALLICISME

[qu'] on aurait dû omettre l'art. GALLICISME, qui ne devrait pas plus paraître ici que l'art. ARABISME qu'on n'y a point mis, et mille autre qui n'y sont point. L'art. IDIOTISME qui les comprend tous, est le seul art. encyclopédique sur cet objet ; et nous ne donnons celui-ci, que pour céder aux instances qui nous en ont été faites.

En d'autres termes, il ne faut pas déduire de la présence de tel ou tel article dans l'*Encyclopédie* la validité du concept qu'il expose. Même prudence donc concernant les citations : citation ne vaut pas autorité. Il n'empêche que même la citation réfutée a son importance, du fait même qu'il faille la réfuter. Par ailleurs, une citation peut contenir à son tour une autre citation (le cas est fréquent dans les articles qui sont constitués en grande partie par des extraits du *Traité des tropes* de Du Marsais). Mais il faut admettre que la citation dans la citation est à son tour assumée. Toutes ces réserves une fois exposées, notre relevé garde — croyons-nous — sa validité⁴.

4. Dans notre relevé, nous nous sommes heurtés à des difficultés de trois types :

i) Le repérage des auteurs est parfois difficile, par exemple à cause des variantes orthographiques ou des abréviations affectant les noms propres, en particulier dans le cas de citations dans les citations.

ii) Il n'est pas toujours aisé d'établir l'activité proprement métalinguistique de l'auteur cité ; en particulier pour les traducteurs, il est difficile de dire si le choix de telle ou telle traduction relève chez lui d'une réflexion proprement linguistique sur les deux langues à faire correspondre.

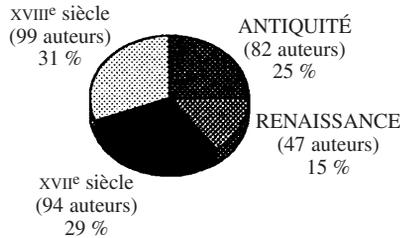
iii) L'identification des sources n'a pas toujours été facile. Certains instruments (cf. bibliographie) nous ont bien aidés, au premier chef l'édition de vingt articles de l'*Encyclopédie* donnée par F. Douay-Soublin (1988), en particulier le passage consacré à « la table de travail de Du Marsais » (1988 : 427-440), ainsi que l'*Index nominum* du tome II de l'*Histoire des idées linguistiques* (Aurox dir., 1992).

Nous remercions aussi † Françoise Desbordes pour les renseignements fournis sur les grammairiens latins et Sophie Kessler-Mesguich pour ceux fournis sur les grammairiens de l'hébreu.

L'analyse des données

1. Répartition par périodes

GRAPHE 1
Nombre d'auteurs ou d'œuvres répertoriés par période



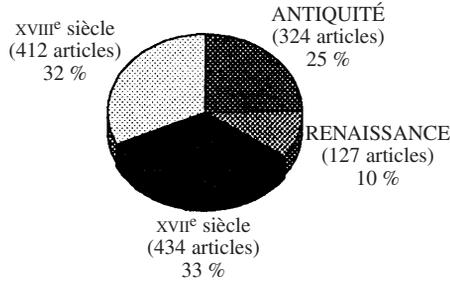
322 auteurs ou œuvres se répartissant ainsi : 82 auteurs (25 %) pour l'Antiquité et le Moyen Age. En fait, très peu d'auteurs appartiennent à ce dernier, si l'on considère qu'Isidore de Séville et Johannes Grammaticus (deb. VII^e s.) se rattachent encore à l'Antiquité. Restent alors quelques auteurs pour le Moyen Age : Paul Diacre (VIII^e s.), cité dans l'art. CARACTÈRES ; Guillaume d'Ockham, cité dans l'art. DATIF pour une remarque sur le caractère « artificiel », et non « philosophique » des langues (Du Marsais, 1987 : 494) ; Pierre Lombard et Saint Thomas d'Aquin pour l'introduction de l'article LY en français (art. ARTICLE) ; le lexicographe Huguccio de Pise (art. P). 47 auteurs pour la Renaissance (15 %). 94 auteurs ou œuvres⁵ pour le XVII^e s. (soit 29 %). 94 œuvres ou auteurs⁶ (soit 31 %) pour le XVIII^e s., ou plus exactement, compte tenu de la date de rédaction de l'*Encyclopédie*, une première grosse moitié du XVIII^e s.

Si l'on prend en compte, non plus le nombre d'auteurs par période, mais le nombre d'articles citant au moins une fois tel auteur de telle période, on obtient une image plus fidèle de la représentation de chaque période, image qui serait encore affinée si l'on prenait le nombre de citations dans chaque article (cf. *supra*, « L'objet de l'enquête »).

5. La distinction tient au fait que, en ce qui concerne Port-Royal, les grammairiens de l'*Encyclopédie* renvoient le plus souvent aux œuvres, et non aux auteurs : nous les avons donc suivis.

6. La distinction tient ici au fait qu'il y a un certain nombre de renvois à des revues (ex. *Journal littéraire*), à des ouvrages collectifs (ex. *Dictionnaire de Trévoux*, *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*) ou anonymes (ex. *Délices de la langue latine*).

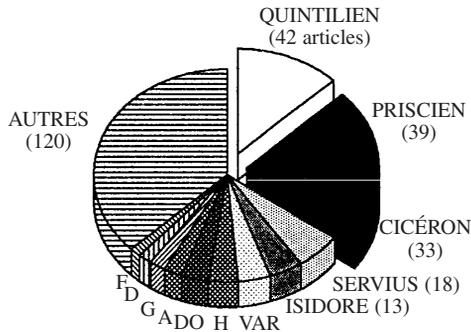
GRAPHE 2
 Nombre d'articles faisant référence aux auteurs ou aux œuvres
 de telle ou telle période



Si la part de l'Antiquité (324 des 1 297 occurrences, soit 25 %) et du xviii^e s. (412 art. ; 32 %) restent relativement stables, la part de la Renaissance diminue considérablement (127 articles ; 10 %), alors que celle du xvii^e s. (434 articles ; 33 %) augmente assez nettement. Un grand nombre d'auteurs humanistes ne sont en effet cités qu'une fois (29 sur 47), alors qu'au xvii^e s. les ouvrages de Port-Royal (surtout la *Nouvelle Méthode Latine*, la *Grammaire Générale et Raisonnée* et la *Nouvelle Méthode Grecque*) sont cités dans un très grand nombre d'articles (respectivement 44, 28 et 24).

2. L'Antiquité et le Moyen Âge

GRAPHE 3
 Les auteurs de l'Antiquité cités dans 5 articles et plus



VAR : Varron (13) ; H : Horace (12) ; DO : Donat (10) ; A : Aristote (8) ;
 G : Aulu-Gelle (6) ; D : Diomède (5) ; F : Festus (5)

En majorité les auteurs cités sont des auteurs latins qui se sont intéressés au langage sous ses multiples aspects (grammaire d'abord, mais aussi commentaires [Donat, Servius], style [Horace] ou lexicque [Festus]), ainsi que des auteurs rapportant des faits de langue, soit bruts, soit traités par les grammairiens (Aulu-Gelle).

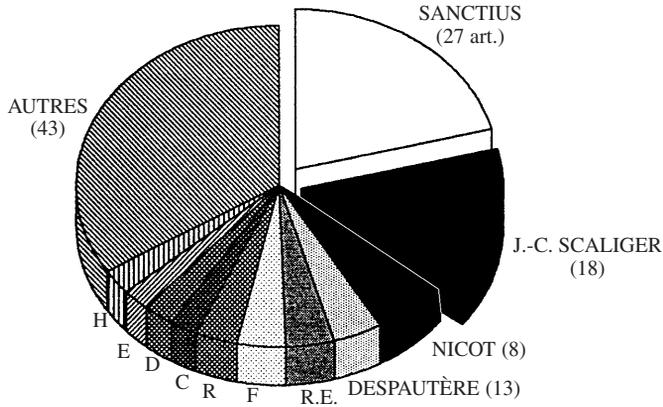
Mais il y a 23 écrivains grecs présents dans 49 articles (soit 28 % des auteurs de l'Antiquité cités ; 15 % des articles mentionnant un auteur de l'Antiquité), parmi lesquels Aristote (8 articles), Apollonius, Eusèbe et Hérodote (4 articles), Platon et Plutarque (3 articles) sont les seuls à émerger, quantitativement parlant.

Les 3 auteurs les plus cités (Quintilien, Priscien et Cicéron [en tant qu'auteur des manuels de rhétorique]) occupent 35 % des citations. Ils sont d'abord utilisés pour des questions de prononciation et de ponctuation ; sur ce plan, ils sont rejoints par d'autres grammairiens latins (presque toutes les entrées de l'*Encyclopédie* consacrées aux lettres de l'alphabet font mention d'un ou de plusieurs grammairiens latins). Priscien est utilisé aussi pour le matériau d'analyse des mots (parties du discours et catégories les affectant, en particulier les cas du nom et les modes du verbe) et la syntaxe. Il est associé à Quintilien et à Cicéron pour les questions traitant de l'ordre des mots, dans les gros articles consacrés à la syntaxe et aux figures de construction (articles CONCORDANCE, CONSTRUCTION, INVERSION, MÉTHODE). La référence à ces trois auteurs, ainsi qu'à Donat commentateur de Térence et à Servius commentateur de Virgile, obéit à une intention précise : traquer chez ces auteurs les passages faisant allusion à un bouleversement de l'ordre des mots, afin de montrer que les auteurs latins avaient conscience de ce bouleversement et en conclure que l'ordre des mots français est plus « naturel » que l'ordre des mots latin. Ces auteurs sont donc moins utilisés comme théoriciens que comme témoins privilégiés. La chose est particulièrement nette pour Priscien : Beauzée lui accorde d'avoir fondé la syntaxe latine (article INVERSION), mais lui reproche par exemple d'accepter trop facilement les étymologies reçues (articles LETTRES, NOMINATIF) et d'avoir induit en erreur beaucoup de ses successeurs : par ex. pour l'analyse de la forme en *-ero* comme forme de subjonctif (articles FUTUR, SUBJONCTIF), pour la reconnaissance d'un complément *cognatae significationis* (article NEUTRE), pour l'analyse du participe comme partie du discours distincte du verbe (article PARTICIPE). Au contraire Du Marsais prête une grande attention à la présentation des cas proposée par Varron (articles ABLATIF, ACCUSATIF, DÉCLINAISON) et Beauzée lui rend également un hommage particulièrement appuyé pour sa théorie des temps (article TEMS) : certes il lui a manqué un peu de métaphysique, mais il a su se montrer « observateur attentif, intelligent, patient, scrupuleux même ».

3. La Renaissance et l'Humanisme

GRAPHE 4

Les auteurs humanistes cités dans 3 articles et plus



R.E. : Robert Estienne (5) ; F : Faber (5) ; R : Ramus (4) ; C : Caninius (3) ; D : Dubois (3) ;
E : Érasme (3) ; H : Henri Estienne (3)

La Renaissance est quantitativement la période la moins représentée, mais aussi celle dans laquelle se produit l'émergence la plus nette de deux auteurs, ce qui contraste avec le fait que la plupart des autres ne sont cités qu'une fois (cf. *supra*). Ces deux auteurs sont l'Espagnol Sanctius pour sa *Minerua seu de causis linguae Latinae* (1587) et l'Agenais d'origine italienne Jules-César Scaliger pour son *De causis linguae Latinae* (1540). Ils obtiennent à eux deux 35,5 % des citations. Dans les deux cas, il s'agit de grammaires latines à prétention de grammaire générale. Ce sont ensuite les lexicographes qui occupent le terrain : Nicot, les Estienne, l'érudit allemand Faber. Le grammairien flamand Despautère est apprécié pour ses remarques sur la métrique, mais contesté pour sa théorie des figures (article ANTIPTOSE). Du côté de la grammaire française, on trouve d'abord Ramus (Pierre de la Ramée) et Jacques Dubois (*alias* Sylvius). Le traité sur l'hellénisme de l'Italien Caninius est cité 3 fois.

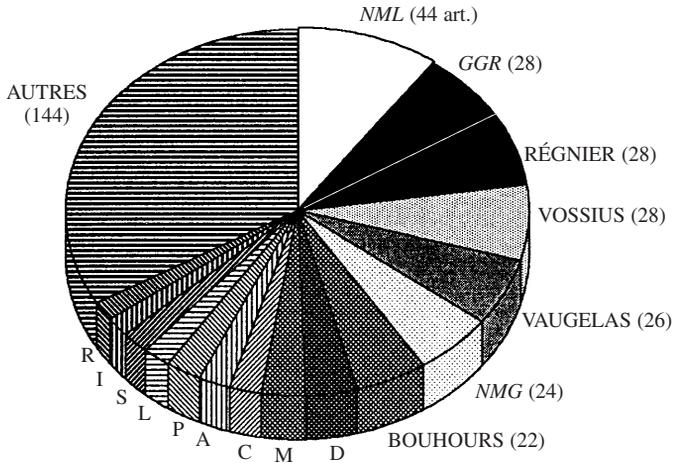
Les lexicographes sont donc relativement plus représentés que les grammairiens, si l'on excepte les deux noms de Sanctius et Scaliger. On peut s'étonner de l'absence ou de la quasi-absence des premiers humanistes italiens qui se sont illustrés par la restauration d'un latin élégant (par ex. Aldé Manuce ou Valla ne sont cités qu'une fois), ou de celles de théoriciens aussi importants que Linacre. Tout se passe comme si les deux auteurs finalement retenus avaient catalysé l'apport humaniste. Cela tient peut-être

à la complémentarité de leurs œuvres : Scaliger est utilisé pour sa remise en cause des idées reçues dans le domaine du langage (par ex. pour l'étymologie) et pour ses propositions en ce qui concerne la terminologie. Sanctius l'est pour sa construction d'une théorie syntaxique fondée sur la monocatégorisation des éléments linguistiques et sur la mise en place de quelques schèmes constructionnels de base auxquels les autres séquences sont réductibles par l'ellipse. Sur bien des points (cf. par ex. les articles *MODE*, *RELATIF*), l'analyse de Beauzée prend pour point de départ l'opinion de Sanctius, même si elle diverge assez rapidement (c'est le cas pour les deux articles précités). Sanctius est un interlocuteur de poids, criticable pour son latinocentrisme (ainsi quand il juge naturelle la division des six cas latins, article *PRÉPOSITION*), mais qu'il faut défendre quand on lui reproche ses ellipses (article *SUPLÉMENT*).

4. Le XVII^e siècle

GRAPHE 5

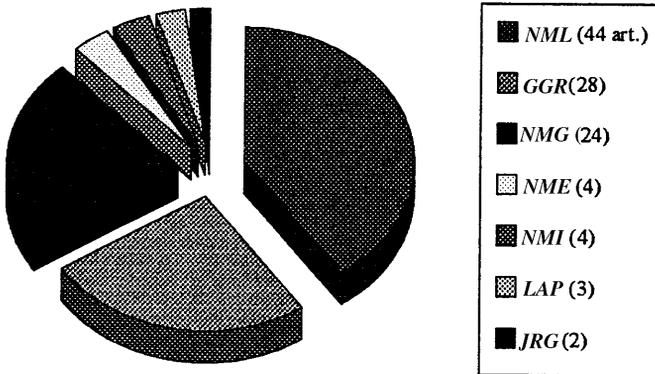
Les auteurs ou les œuvres du XVII^e siècle cités dans 7 articles et plus



D : Dangeau (15) ; M : Ménage (13) ; C : Thomas Corneille (10) ; A : Martinius (10) ; P : Perizonius (10) ; L : Lamy (9) ; S : Scioppius (9) ; I : Leibniz (7) ; R : Richelet (7)

Le XVII^e s. est la période qui fournit, sinon le plus grand nombre d'auteurs, du moins le plus grand nombre de références. Cette primauté est due à deux facteurs : la domination des ouvrages de Port-Royal ; la grande place désormais tenue par les grammaires françaises.

GRAPHE 6
Répartition des ouvrages de Port-Royal entre eux



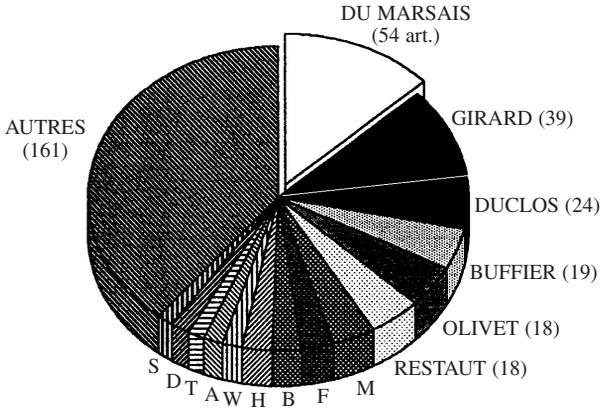
Les ouvrages de Port-Royal sont cités dans 109 articles sur un total de 434, soit 25 %. La *Nouvelle Méthode Latine* vient largement en tête (39 % des références à une œuvre de Port-Royal), suivie par la *Grammaire Générale et Raisonnée* (26 %) et par la *Nouvelle Méthode Grecque* (22 %).

La domination de la *Nouvelle Méthode Latine* manifeste le maintien de la référence au latin dans l'analyse. La chose est confirmée par le fait que parmi les auteurs cités plus de 7 fois, on trouve encore Vossius (en deuxième position ex aequo, avec 28 citations, soit 6,5 %), Perizonius, le commentateur hollandais de la *Minerve* de Sanctius (10 citations) et Scioppius (9 citations). Il faut ajouter les 10 références au dictionnaire étymologique (rédigé en latin) de Martinius. Parallèlement à ce maintien de l'importance du latin doit être signalé le triomphe du modèle imposé par Sanctius : mis à part Martinius, tous les auteurs que nous venons de citer sont, à des degrés divers, des disciples du grammairien espagnol.

L'autre fait marquant est la place désormais occupée par les grammaires françaises : Régnier-Desmarais (28 articles), Vaugelas (26 articles), Bouhours (22 articles), Dangeau (15 articles), Ménage (13 articles), Thomas Corneille (10 articles) ; si l'on y ajoute le dictionnaire de Richelet (7 articles), ces ouvrages totalisent près de 28 % des renvois, et le pourcentage serait augmenté si l'on y ajoutait les renvois à Lamy (9 articles) et à la *Grammaire Générale et Raisonnée* de Port-Royal, qui, il est vrai, ne limite pas ses analyses à la langue française. Le seul auteur cité dans plus de 7 articles qui échappe à cet ensemble « franco-latin » est Leibniz.

5. Le XVIII^e siècle

GRAPHE 7
Les auteurs du XVIII^e siècle cités dans 6 articles et plus



M : Masclef (15) ; F : Fromant (12) ; B : De Brosses (10) ; H : Harduin (10) ;
W : Wachter (7) ; A : Warburthor (7) ; T : Dictionnaire de Trévoux (6) ; D : Dumas (6) ; S : Sanadon (6)

Par leur nombre (99), les auteurs du XVIII^e s. dominent ceux des autres périodes, et ce bien que le siècle ne soit pas terminé. L'auteur le plus souvent cité est Du Marsais (54 articles sur 412 le citent, soit 13 %) : il l'est principalement à partir de 1756, date de sa mort et du relais pris par Douchet et Beauzée. Ce dernier ne partage pas toujours les analyses de son devancier. Dans l'*Encyclopédie Méthodique*, il ajoutera de longues notes, parfois contradictoires, aux articles rédigés par Du Marsais. Cette analyse critique se manifeste déjà dans les articles de l'*Encyclopédie* rédigés après 1756 : par ex. dans les articles GALLICISME, GÉRONDIF, HELLÉNISME. Mais si critique il y a, elle reste toujours respectueuse des théories du prédécesseur, dont la *Méthode pour apprendre la langue latine* (article IDIOTISME) et surtout le *Traité des tropes* sont amplement utilisés : ce dernier fournit l'essentiel ou la totalité de certains articles consacrés aux figures (cf. par ex. les articles HYPALAGE [*sic*], MÉTONYMIE, SYNECDOQUE, TROPE).

Du Marsais mis à part, les grammairiens du français dominant désormais nettement : sur les 14 auteurs ou ouvrages cités dans plus de 6 articles, on en trouve 7 : Girard (39 articles), Duclos (24), Buffier (19), d'Olivet (18), Restaut (18), Fromant (12), Harduin (10), soit 140 articles et 34 % du corpus. À ces grammairiens français, il faut ajouter les spécialistes

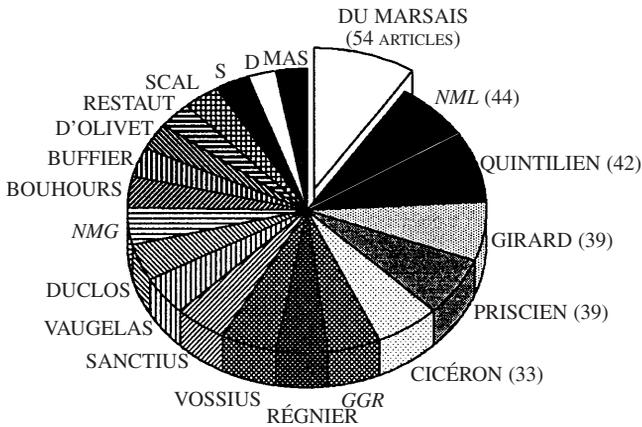
de pédagogie que sont Rollin (4) et Louis Dumas, auteur d'une méthode d'apprentissage de la lecture et des rudiments du latin imitée des imprimeurs : le *Bureau typographique* (6 articles). L'abbé de Saint-Pierre (4 articles) témoigne de la place prise au XVIII^e s. par les projets d'éducation. Du côté de la littérature, Mme Dacier et Batteux. À ajouter : trois dictionnaires : celui de Trévoux, le *Nouitius* (latin/français) de Magniez de Woimont, le *Glossarium germanicum* de Wachter.

Est remarquable le fait que vienne s'intercaler à la 7^e place l'hébraïsant Masclef (15 articles) auquel il faut joindre Ladvocat (4 articles), ce qui montre l'intérêt des auteurs pour la comparaison des langues, intérêt manifesté aussi par les renvois à de Brosses et Warburth. Tout aussi remarquable est l'absence quasi complète d'auteurs de grammaires latines : ce sont toujours celles du siècle précédent qui font autorité, et seul le latiniste traducteur Sanadon (6 articles) sort du lot.

En guise de conclusion

GRAPHE 8

Les vingt et un auteurs ou ouvrages les plus cités, toute période confondue



SCAL : J.-C. Scaliger ; S : Servius ; D : Dangeau ; MAS : Masclef

Du Marsais vient en tête : il faut y voir l'hommage rendu par Beauzée à son prédécesseur. En fait, même si son nom n'apparaît pas si souvent, l'auteur qui l'emporte réellement par le nombre de citations est Lancelot, puisqu'il est coauteur de trois ouvrages qui apparaissent ici aux places 2, 7 ex æquo et 12 ex æquo.

Si l'on examine le nombre d'auteurs par période, l'Antiquité en place quatre, le XVI^e s. deux seulement, le XVII^e s. sept et le XVIII^e s. sept égale-

ment. Force est de constater que l'horizon de rétrospection des grammairiens de l'*Encyclopédie* remonte haut et s'inscrit largement dans une tradition : celle de la grammaire latine qui place huit auteurs, sans compter Du Marsais, qui pourrait rentrer facilement dans cette catégorie. La grammaire française place neuf auteurs, la grammaire grecque place une œuvre : la *Nouvelle Méthode Grecque* de Port-Royal, la grammaire hébraïque un auteur : Masclef. Enfin on mettra du côté de la grammaire générale la *Grammaire Générale et Raisonnée* de Port-Royal et Du Marsais.

Cette importance de la tradition, qui se retrouve dans la pédagogie (cf. l'utilisation de Fleury, Jouvençy, La Rue, Mercier, Pomey, Chompré, Dumas, Pluche, Rollin) ne doit pas masquer l'intérêt des Encyclopédistes :

— pour des domaines émergents, comme la phonétique (cf. les noms de : Amman, Boulliette, Dangeau, Ferrein, Harduin, Maillet du Boullay, Pereyre) ;

— pour les vernaculaires (la langue italienne est particulièrement bien représentée avec Buommatei, Castelvetro, Fontanini, la *Nouvelle Méthode Italienne* de Port-Royal, Veneroni, le *Vocabolario della Crusca*) ;

— pour la description de l'hébreu : outre Masclef, sont cités Bochart, Buxtorf, Cappel, Houbigand, Ladvoat, Leusden, Levita et Richard Simon ;

— pour des langues beaucoup plus exotiques, intérêt qui se manifeste par le recours au témoignage des orientalistes (Fourmont, Fréret, Kircher, Walton, Warburton), des celtisants (Bullet, Pezron), et des missionnaires, voyageurs ou géographes susceptibles d'apporter des informations sur ces langues (d'Acosta, Galanus, Gaubil, Gemelli Carreri, du Halde, Hoegstroem, Lafiteau, Magaillans, Martini, Purchas, Semedo).

ANNEXE I. Liste alphabétique générale des auteurs cités au moins une fois dans les articles de langue de l'*Encyclopédie*.

Remarques préliminaires.

1. Nous avons retenu uniquement : i) les auteurs qui sont cités pour leur activité métalinguistique, théorique ou philologique (par exemple, Cicéron n'est cité que pour ses remarques sur le rythme, ou les figures, ou l'ordre des mots. En conséquence, c'est essentiellement le Cicéron des traités de rhétorique qui apparaît ici) ; ii) les auteurs qui, sans être spécialistes des phénomènes langagiers, fournissent des observations sur des faits de langue exotiques, ce qui explique une assez forte proportion d'explorateurs ou de missionnaires.

2. Il nous a paru important de faire une place aussi large que possible aux différentes formes présentées par les noms cités dans le texte ; de là les variantes dans ces noms ; entre crochets, prénoms, dates et renseignements divers destinés à situer l'auteur.

3. Pour Port-Royal, l'*Encyclopédie* renvoyant aux ouvrages, nous avons fait le tri sur ces derniers, non sur les auteurs.

4. La double barre oblique // correspond à 1756, date à laquelle Du Marsais meurt et est relayé par Beauzée et Douchet, puis Beauzée seul.

5. Pour faciliter un tri par période, nous avons utilisé les indications suivantes placées avant le nom des auteurs ou des œuvres :

- * Antiquité & Moyen Âge
- ** Renaissance & Humanisme
- *** xvii^e s.
- **** xviii^e s.

- **** *ACADÉMIE FRANÇAISE* [cf. aussi CHOISY], construction, explétif
- ** ACOSTA [Joseph d', ca. 1539-1599, missionnaire espagnol, *Histoire naturelle et morale des Indes*], écriture
- ** ADRIEN (CARDINAL) [CASTELLES/CASTELLENSIS, †1518, humaniste italien, *De sermone Latino, et modis Latine loquendi*, 1513], phrase
- ** ALDUS MANUCIUS [Alde Manuce, 1450-1515, humaniste et imprimeur italien], G
- **** ALEMBERT [Jean Le Rond d', 1717-1783, collaborateur de l'*Encyclopédie*], hyppalage
- *** ALSTEDIUS [ALSTED, Johann Heinrich, 1588-1638, théologien et historien allemand], ponctuation
- **** AMMAN [Johann Conrad, 1669-1724, médecin allemand installé en Hollande], consonne
- * APOLLONIUS / APOLLONE [ii^e s., grammairien grec], encyclopédie // impératif, optatif, tems
- * AQUILA [i^{er} s. AC, affranchi de Mécène, utilisateur de caractères d'abréviation], caractères // signes
- * ARISTARQUE [de Samothrace, ca. 215-143, philologue alexandrin], astérisque
- * ARISTOTE [384-322, philosophe grec], encyclopédie, figure 1 // interjection, période 1, ponctuation, rhétorique, synecdoque, tems
- [*** ARNAULD, Antoine, 1612-1694, théologien français, cf. *GGR, LOGIQUE DE PORT-ROYAL*]
- * ASCONIUS [PEDIANUS, i^{er} s., grammairien latin], C // genre
- * AUGUSTIN [Saint, 354-430, père de l'Église], B, construction // neutre, sens

- * AULU GELLE [ca. 130-180, érudit latin], génitif, onomatopée [Des Brosses], méthode, personne [cite Bassius], solécisme, tems
- [**** AUTEUR DU BUREAU TYPOGRAPHIQUE, cf. DUMAS]
- [*** AUTEUR DU MANUEL DES GRAMMAIRIENS, cf. MERCIER]
- [**** AUTEUR DU NIVITIUS, cf. MAGNIEZ]
- ** BACON [Francis, Lord Verulam, 1561-1626, philosophe anglais], analyse, rhétorique
- * BARONIUS [César, 1538-1607, oratorien, cardinal, historien de l'Église], Y
- * BASSIUS [CAESIUS BASSUS, 1^{er} s., poète latin], personne
- **** BATTEUX [Abbé Charles, 1713-1780, théoricien de la littérature français], inversion, préposition, traduction
- *** BAUDELLOT DE DAIR(E)VAL [Charles César, 1648-1722, littérateur et antiquaire français], lettres
- **** BAXTER [Guillaume, 1650-1723, philologue et antiquaire anglais], sens
- **** BELLEGARDE [Jean-Baptiste Morvan, Abbé de, 1648-1734, écrivain et traducteur français], construction
- ** BÈZE, THÉODORE DE [1519-1605, théologien protestant], voyelle
- ** BIBLIANDER [Théodore Buchmann, dit, 1504-1564, théologien et orientaliste suisse], langue
- *** BOCHART [Samuel, 1599-1667, théologien et philologue français], étymologie, hébraïque (langue), langue, lettres, lettres grecques
- *** BOILEAU [Despréaux, Nicolas, 1636-1711, écrivain et critique français], figure 2 // sens
- **** BOINDIN [Nicolas, 1676-1751, écrivain et auteur dramatique français], I
- *** BOREL [Pierre, ca. 1620-1689, médecin, chimiste et antiquaire français, *Trésor des recherches et antiquités gauloises*, 1655, et à la fin du *Dict. étym. de Ménage*, éd. de 1750], construction // verbal
- *** BORRICHIIUS [BORCH, Olaus, 1626-1690, philologue, chimiste et botaniste danois], langue
- *** BOUHOURS [Dominique, 1628-1702, écrivain et grammairien français], comparatif, consonnance, construction, diminutif, en, explétif // impersonnel, langue, langue française, métaphore, négation, néologique, néologisme, participe, particule, phrase, pluriel, préposition, régime, superlatif, synonyme, usage
- **** BOULLIETTE [Abbé, né ca. 1720, grammairien français, *Traité des sons de la langue française*, 1750], voyelle
- **** BROSSÉS (DÉ ou DES) [Charles, 1709-1777, magistrat et écrivain français], étymologie // impératif, interjection, langue, lettres, O, onomatopée, orthographe, trope, synonyme
- **** BRUSSEL [Nicolas, †1750, jurisconsulte et humaniste français, *Recherches sur la langue latine [...]*, 1747], méthode, superlatif, synonyme
- ** BUDÉ [Guillaume, 1467-1540, humaniste français], études
- **** BUFFIER [Père Claude, S.J., 1661-1737, philosophe et pédagogue français], accident, article, ce, conjonction, éducation // grammaire, indéfini, orthographe, participe, partitif, période 2, pluriel, ponctuation, préposition, pronom, régime, suppositif, U, usage
- **** BULLET [Jean-Baptiste, 1699-1755, théologien et érudit français, *Mémoire sur la langue celtique*, 1754], langue
- *** BUOMMATEI [Benedetto, 1581-1648, grammairien italien, *Della lingua toscana libri II*, 1643], article
- *** BUXTORF [Johannes II, 1599-1664, hébraïsant bâlois], hébraïque (langue)
- ** CALEPIN [Ambroise, ca. 1435-ca. 1511, lexicographe italien], hyppalage, synonyme

- *** CALLIÈRES [François De, 1645-1717, diplomate et linguiste français, *Du bon et du mauvais usage dans les manières de s'exprimer*, 1693], EÜ
- * CADMUS / CADMOS [héros légendaire grec, introducteur de l'alphabet phénicien en Grèce], lettres grecques
- ** CANINIUS / CANINI [Angelo, 1521-1557, philologue italien, *De hellenismo*, 1555], C, cas, datif
- *** CAPPEL / CAPEL / CAPELLE [Louis, 1585-1658, théologien protestant saumurois], hébraïque (langue), point, ponctuation
- ** CASAUBON [CAZAUBON, Isaac, 1559-1614, théologien calviniste d'origine française], racine
- ** CASTELVETRO [Ludovico, 1505-1571, philologue italien], tems
- * CATON [234-149, écrivain latin], battologie
- * CÉSAR [101-44, écrivain latin, auteur d'un traité sur l'analogie], formation // méthode, génitif, signes
- * CHARISIUS SOSIPATER [grammairien latin, *Ars*, ca. 360-370], aptote, figure 2 // I
- *** CHAPELAIN [Jean, 1595-1674, poète et écrivain français], possessif, préposition
- *** CHARPENTIER [François, 1620-1702, écrivain français], synchuse
- *** CHATELAIN / CHASTELAIN [Claude, ca. 1639-1712, écrivain ecclésiastique français, *Vocab. hagiologique, publié en tête du Dict. de Ménage*], étymologie
- **** CHOISY [François-Timoléon, Abbé de, 1644-1724, écrivain français, membre de l'*Académie française*], pluriel, synonyme
- **** CHOMPRÉ [Pierre, 1698-1760, grammairien et pédagogue français], inversion, méthode
- * CHRYSIPPE [281-205, philosophe grec stoïcien], solécisme
- * CICÉRON [106-43, écrivain latin, auteur d'ouvrages sur la rhétorique], A, accent, analogie, article, bâillement, brève, cacophonie, colon, comma, comparatif, construction, euphémisme, euphonie, F, figure 1 & 2 // grammairie, idiotisme, inversion, M, mémoire, métaphore, période 1, ponctuation, prosodie, quantité, rhétorique, sens, signes, synecdoque, synonyme, traduction, trope
- * CLAUDE [Tiberius Claudius Nero Drusus, 10 AC-54 PC, empereur et érudit latin], anti-sigma // I, U
- ** CLÉNARD [Cléynaerts, Nicolas, 1495-1542, philologue flamand], adjectif, dialecte
- **** COLONIA [Dominique de, S.J., 1660-1741, écrivain et pédagogue français], métaphore, période 1
- *** COMENIUS [Jan Amos Komenský, dit, 1592-1670, écrivain et humaniste tchèque], impératif, racine, superlatif
- **** CONDILLAC [Étienne Bonnot, Abbé de, 1715-1780, philosophe français], étymologie, inversion, langue, pronom
- *** CORNEILLE, THOMAS [1625-1709, écrivain et poète dramatique français], en // langue française, phrase, pluriel, possessif, préposition, régime, S, synonyme, usage
- * CORNUTUS [1^{er} s., philosophe stoïcien, commentateur de Perse], concordance // métonymie, mot
- ** COVARRUBIAS / COVARUVIAS [Sebastiano de, 1539-1613, écrivain espagnol, *Tesoro de la lingua castellana o espanola*, 1611], A
- ** CUJAS [Jacques, 1522-1590, juriconsulte français], B
- *** CUMBERLAND [Richard, 1632-1718, philosophe et théologien anglais], étymologie

- **** DACIER [André, 1651-1722, philologue français], comparatif, construction // hyppalage
- **** DACIER, MADAME [Anne Lefebvre, 1647-1720, femme de lettres française, traductrice d'Homère], ce, études, euphémisme // sens
- *** DALGARME [= DALGARNO, George, ca. 1627-1687, philologue anglais, *Ars signorum, vulgo character universalis et lingua philosophica*, 1661], caractères
- *** DANET [Pierre, 1640-1709, latiniste et lexicographe, français, auteur d'un dict. français-latin (1685) et latin-français (1691) *ad usum Delphini*], conjonction, dialecte // Q, racine, sens
- *** DANGEAU [Abbé Louis Courcillon de, 1638-1720, écrivain et grammairien français], consonne, EU // impératif, labiale, langue française, linguale, muet, nasal, neutre, O, P, participe, particule, tems, voyelle
- **** DÉLICES DE LA LANGUE LATINE [1740 ; privilège de 1715], phrase
- * DENYS D'HALICARNASSE [fin 1^{er} s.- déb. 1^{er} s., historien et critique grec], prosodie, quantité
- *** DESCARTES [René, 1596-1650, philosophe et savant français], analyse
- **** DESFONTAINES [Pierre-François Guyot, Abbé Desfontaines, 1685-1745, critique littéraire français, cf. aussi *JUGEMENTS...*], néographisme, néologique, pléonasmе, tems, trope
- ** DESPAUTÈRE [Van Pauteren / Despauterius, Jean, 1460-1520, grammairien flamand], antiptose, diérèse [le docte Despautère], figure 2 // hiatus, quantité
- [**** *DICTIONNAIRE NÉOLOGIQUE*, cf. DESFONTAINES]
- **** DIDEROT [Denis, 1713-1784, écrivain français, directeur de l'*Encyclopédie*], inversion [*Lettre sur les sourds et muets*], langue [*Lettre sur les sourds et muets*], nom [*Lettre sur les sourds et muets*], ponctuation [art. *encyclopédie*]
- * DIODORE DE SICILE [ca. 90- ca. 20, historien grec], caractères // hébraïque (langue), langue
- * DIOMÈDE [grammairien latin, *Ars* ca. 370-380], arsis, C // I, ponctuation, supin
- * DONAT [grammairien latin, *Ars* ca. 350-360], adjectif, article, concordance, construction, épanadiplose, figure 2 // genre, inversion, ponctuation, synonyme
- **** DU BOS [Abbé Jean.-Baptiste, 1670-1742, historien et critique français], langue française
- *** DU CANGE / DUCANGE [Charles du Fresne, seigneur, 1610-1688, érudit et byzantiniste français], étymologie
- **** DU CERCEAU [Jean-Antoine, S.J., 1670-1730, poète et écrivain français], inversion
- **** DU HALDE [Jean-Baptiste, S.J., 1674-1743, écrivain et géographe français, *Description [...] de la Chine et de la Tartarie chinoise*, 1735], écriture chinoise
- **** DU MARSAIS [César Chesneau sieur, 1676-1756, grammairien français] [cité surtout après sa mort, en 1756, à partir de la lettre *G*], détermination [renvoi à la *Préface* de 1729], études // gallicisme, générique, genre, gérondif, gouverner, H, hellénisme, hiatus, homonyme, hyperbate, hyppalage, I, identité, idiotisme, incidente, indéfini, infinitif, ironie, langue française, lettres, métalepse, métaphore, méthode, mot, néographe, nom, nominatif, onomatopées, optatif, orthographe, paradigme, positif, préposition, pronom [« les Du Marsais »], proposition I, régime, relatif, sens, solécisme, substantivement, superlatif, syllepse, synecdoque, synonyme, syntaxe, synthèse, tems, thème, tiret, trope, verbal, voyelle

- ** DUBOIS / SYLVIVS [Jacques, Sylvius Ambianus, 1478-1555, médecin et grammairien français], muet, orthographe, pronom
- **** DUCLOS [Charles Pinot, 1704-1772, écrivain et grammairien français, éditeur de la *GGR*], dictionnaire de langues, écriture, genre, grammaire, H, indéfini, langue française, mot, néographe, néographisme, orthographe, participe, pluriel, possessif, préposition, prosodie, prosodique, Q, quantité, relatif, syllabe, synonyme, tiret, voyelle
- **** DUMAS / DU MAS [Louis, 1674-1744, pédagogue et musicographe français, présenté comme l'auteur du *Bureau typographique*], abécédaire, C, consonne // H, I, syllabaire
- ** DURET [Claude, 1565-1611, écrivain et naturaliste français], langue
- * ENNIUS [Quintus, 239-169, écrivain latin, prétendu inventeur des caractères d'abréviation], caractères
- ** ÉRASME [Désiré, 1467-1536, humaniste hollandais], études, figure 2 // langue
- * ESDRAS [v^e s. AC, prétendu inventeur du caractère hébreu et réviseur des textes sacrés], hébraïque (langue)
- ** ESTIENNE, HENRI [1531-1598, humaniste français, imprimeur, éditeur et lexicographe], S, syllabe, synonyme
- ** ESTIENNE, ROBERT [1503-1559, humaniste français, imprimeur, éditeur et lexicographe], ès, fréquentatif // futur, syllabe, verbe
- * EUSÈBE [265-340, écrivain grec chrétien], A, alphabet, B // lettres grecques
- * EUSTHATE [de Constantinople, ca. 1180, grammairien et rhéteur grec], B
- ** FABER [Basilus Schmidt, 1520-1571, érudit et lexicographe allemand], anti-sigma, comparatif, construction, figure 2 // trope
- **** FAIGUET [De Villeneuve, Joachim, 1703-1780, économiste français], consonne
- **** FALCONET / FALCONNET [Camille, 1671-1762, médecin et écrivain français, *Dissertation sur les principes de l'étymologie*], consonne, étymologie
- * FAUNIUS [i^{er} s. AC, prétendu affranchi de Mécène, cité avec Aquila comme utilisateur de caractères d'abréviation], caractères
- *** FÉNELON [François de Salignac de la Mothe, 1651-1715, prélat et écrivain français], épithète // inversion
- **** FERREIN [Antoine, 1693-1769, médecin français, découvreur des cordes vocales, cf. *Mémoires de l'Académie des Sciences*], consonne
- **** FERTEL [Martin, imprimeur français, ca. 1672-1752, *La science pratique de l'imprimerie*, Saint-Omer, 1723], comma
- *** FESTEAU [Paul, *Grammaire angloise-françoise*, Bruxelles, 1693], tems
- * FESTUS [Sextus Pompeius, III^e s., grammairien latin], battologie, datif, euphémisme // mot, synonyme
- *** FLEURY [Claude, 1640-1723, écrivain ecclésiastique français, pédagogue], études
- **** FONTANINI [Giusto, 1666-1736, philologue italien], tems
- *** FONTENELLE [Bernard Le Bovier de, 1657-1757, philosophe et poète français], caractères
- **** FOURMONT [Étienne, 1683-1745, orientaliste français, auteur d'un essai de grammaire chinoise, 1742], consonne, écriture chinoise, écriture des Égyptiens, étymologie // racine
- **** FRAIN DU TREMBLAY [Jean, 1641-1724, moraliste et linguiste français, *Traité des langues*, 1703], idiotisme, langue
- **** FRÉRET [Nicolas, 1688-1749, géographe, philosophe, orientaliste et philologue français], écriture chinoise, étymologie

- **** FRÉRON [Élie Catherine, 1719-1776, critique littéraire français, cf. aussi *JUGEMENTS...*], pronom [*Année littéraire*, 1754]
- **** FROMANT / FROMENT [Abbé, grammairien français, supplément à la *GGR*, 1756], genre, identité, mot, préposition, proposition 1, réciproque, régime, relatif, substantif, syllabe, trope, voyelle
- * FRONTON [ca. 100-ca. 176, rhéteur latin], métalepse
- *** FURETIÈRE [Antoine, 1619-1688, lexicographe français], langue, méthode
- *** GALANUS / GALENUS [Galano, Clemente, théatin et missionnaire italien, auteur d'une *Gram. arménienne*, suivi d'un dict. arménien et latin, 1645], cas, datif // préposition
- **** GAMACHES [le Père Étienne-Simon de, 1672-1756, mathématicien et philosophe français, *Agréments du langage réduit à ses principes*, 1718], construction // mot, tems
- **** GAUBIL [Antoine, S.J., 1689-1759, missionnaire et orientaliste français], écriture chinoise
- **** GÉDOYN [Abbé Nicolas, 1667-1744, écrivain français], article
- **** GEMELLI CARRERI [Jean-François, ca. 1651-ca. 1725, voyageur italien], écriture
- ** GESNER [Conrad, 1516-1565, médecin, naturaliste et linguiste suisse], langue
- **** GIRARD [Abbé Gabriel, 1677-1748, grammairien français, membre de l'*Académie française*], A, avant, bâillement, conjonction, en, épithète, EU // générique, genre, grammaire, grammairien, impératif, incidente, interjection, inversion, langue, langue française, mode, mot, nom, nombre, oraison, participe, particule, pluriel, ponctuation, possessif, préposition, pronom, R, régime, substantif, superlatif, suppositif, syllabe, synonyme, transpositif, verbal, usage
- **** GIRAudeau [Bonaventure, S.J. †1774, philologue et écrivain français, *Introduction à la langue grecque*, La Rochelle, 1751-55], E, études // paradigme
- ** GOLTZIUS [Hubert, peintre et numismate belge, 1526-1583], caractères
- **** GOTTSCHELD [Johann Christoph, 1700-1766, philologue et critique littéraire allemand], possessif, synonyme, tems
- **** GOUJET [Abbé Claude-Pierre, 1697-1767, écrivain français], particule
- *** GOURNAY [Marie Le Jars de, 1566-1645, femmes de lettres française], diminutif
- **** GRAMMAIRE FRANÇAISE CELTIQUE [Vannes, 1738], C
- *** GRAMMAIRE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE [de Port-Royal, 1660], A, article, B, C, consonne, D, datif, déclinaison, EU, F // H, I, impersonnel, indéfini, inversion [« quelques Arnaulds »], langue française, mot, muet, nombre, nominatif, optatif, participe, pronom [« les Arnaulds »], proposition 1, relatif, tems, U, verbe
- **** GRANDVAL [Philippe Grégoire Marie Enlart de, de la Société Littéraire d'Arras, 1708-1779, auteur de *Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe*, 1757], langue
- * GRÉGOIRE DE NYSSE [ca. 335-ca. 395, Père de l'Église d'Orient], langue
- **** GRIMM [Johann Friedrich, auteur d'un *Libellus de ellipsis latinis*, 1743], méthode
- *** GRUTER [Jean, 1560-1627, philologue humaniste d'origine hollandaise], brachygraphie, C, caractères, épanadiplose, superlatif
- *** GUICHARD / GUICHART [Étienne, linguiste français, auteur de l'*Harmonie étymologique des langues*, 1606], langue
- * GUILLAUME D'OCKHAM [1280-1347, théologien et philosophe anglais], datif

- **** HARDUIN [Alexandre-Xavier, 1718-1785, grammairien français, *Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe*, 1757 ; *Dissertation sur les voyelles et les consonnes*, 1760], consonne // hiatus, L, M, muet, P, Q, syllabe, tems, voyelle
- *** HAYNE [Thomas, 1582-1645, pédagogue anglais, auteur d'une *Linguarum cognatio, seu de linguis in genere et de uariarum linguarum harmonia dissertatio*, Londres, 1639], langue
- * HÉGÉSIPPE [IV^e s., traducteur latin de Flavius Joseph], synonyme
- **** HENSEL / HEUSELIUS [*sic*] [Gottfried, *Synopsis universae philologiae*, Nüremberg, 1741], onomatopée
- * HÉRODOTE [ca. 484-ca. 420, historien grec], caractères, écriture des Égyptiens, hébraïque (langue), langue
- * HESYCHIUS [probablement v^e s. PC, lexicographe grec alexandrin], lettres
- **** HOEGSTROEM [Peter, †1784, descripteur suédois de la Laponie, *Beschreibung des Lapplandes*, trad. par M. de Kéralio de Gourlay, 1748], préposition, superlatif
- **** HOOGEVEEN / HOOGVEEN [Henri, 1712-1791, philologue hollandais, éditeur du *De praecipuis Graecae dictionis idiotismis libellus* de F. Viger, 1742], hellénisme
- *** HOOKE / HOOK [Robert, 1635-1703, mathématicien anglais], caractères
- * HORACE [ca. 65 AC-8 PC, écrivain latin, auteur d'une *Ars poetica*], dictionnaire de langues, énallage, figure 2 // inversion, langue, méthode, néologisme, sens, supplément, tems, trope, usage
- **** HOUBIGAND / HOUBIGNAN [Charles-François, Oratorien, 1686-1783, hébraïsant et commentateur biblique], A // racine
- *** HUET [Pierre-Daniel, 1630-1721, érudit français], étymologie, sens
- *** HUGO [Hermann, S.J., 1588-1629, érudit belge], lettres
- * HUGUCCIO DE PISE / UGUTION [fl. ca. 1200, lexicographe italien], P
- **** *INSTRUCTIONS FAITES ET PUBLIÉES PAR ORDRE DU ROI DU PORTUGAL, À LA SUITE DE SON ÉDIT SUR LE NOUVEAU PLAN DES ÉTUDES D'HUMANITÉS* [10 juin 1759], thème
- * ISIDORE [de Séville, ca. 560-636, prélat et érudit espagnol], accent, anti-sigma, apostrophe, article, astérisque, comparatif, explétif // H, inversion, méthode, nom, ponctuation, pronom
- *** *JARDIN DES RACINES GRECQUES*, ponctuation, racine
- * JÉRÔME [Saint, ca. 347-420, père et docteur de l'Église], ponctuation
- * JOANNES GRAMMATICUS [Johannes Philoponus, dit Jean le Grammairien, 1^{re} moitié du VII^e siècle], dialecte
- **** JOUBERT [L. P. Joseph, S.J., †1719, lexicographe français, auteur d'un *Dictionnaire français-latin des auteurs originaux et classiques*, Lyon, 1709], conjonction
- **** *JOURNAL LITTÉRAIRE* [1720], caractères
- *** JOUVENCI / JOUVENCY / JOUVANCY [Joseph de, 1643-1719, philologue et pédagogue français], concordance, études // homonyme, infinitif, ironie
- **** *JUGEMENTS SUR QUELQUES OUVRAGES NOUVEAUX* [Desfontaines, De Mairault, Fréron, Destrées, 1744-56], irrégulier
- * JULIUS PAULUS [ca. 210 PC, jurisconsulte latin], inversion
- * JUVÉNAL [ca. 55-ca. 140, écrivain latin], B
- **** KING [maîtres de langues (anglais) à Paris], études
- *** KIRCHER [Athanasius, S.J., 1601-1680, orientaliste et savant allemand], hiéroglyphes

- **** LA BLETTERIE [Abbé Jean-Philippe-René De, 1698-1772, historien français, *Nouae Grammaticae argumenta ac uindiciae*, à la fin de la 2^e éd. de la gr. hébraïque de Masclef, 1731], point
- *** LA BRUYÈRE [Jean de, 1645-1696, moraliste français], synonyme
- **** LA CONDAMINE [Charles Marie, 1701-1764, géodésien et naturaliste français], langue
- *** LA RUE [Charles de, S.J., 1643-1725, poète, auteur dramatique, pédagogue, auteur d'éditions *ad usum Delphini*], hyppalage
- * LACTANCE [ca. 260- ca. 325, rhéteur latin converti au christianisme], langue
- **** LADVOCAT [Jean-Baptiste, 1709-1765, érudit français, hébraïsant, *Grammaire hébraïque*, 1755], H, nombre, relatif, voix
- **** LAFITEAU / LAFITAU [le P. Jean-François, S.J., 1670-1740, missionnaire français, Mœurs des sauvages comparés aux mœurs des premiers temps, 1725], métaphore
- *** LAMY / LAMI [Bernard, Oratorien, 1640-1715, écrivain français], consonne // homonyme, hyppalage, langue nouvelle, métaphore, mot, rhétorique, trope, voyelle
- [*** LANCELOT, Claude, ca. 1615-1695, grammairien et pédagogue français, cf. *GGR, JARDIN DES RACINES GRECQUES, NME, NMI, NMG, NML*]
- *** LARTIGAUT / LARTIGAULT / L'ARTIGAUT [A., †1716, grammairien français partisan d'une réforme de l'orthographe, *Les progrès de la véritable orthographe*, 1669], muet, orthographe
- *** LATOUCHE / LA TOUCHE [De, † ca. 1730, grammairien français réfugié en Angleterre, *Art de bien parler françois*, 1696], accident // indéfini, partitif, possessif, subjonctif, suppositif
- **** LAUNAY [Pipoulin de, †1767, auteur d'une méthode latine], consonne [père & fils] // syllabaire
- **** LAVAUUR [Guillaume Delort de, 1653-ca. 1730, écrivain français, *Conférence de la fable avec l'histoire sainte*, 1739], étymologie
- **** LAVERY [Nouvelle grammaire anglaise, 1752], subjonctif
- **** LE PELLETIER [Dom Louis, philologue et bénédictin français, *Dict. de la langue bretonne*, éd. par D. Taillandier, 1752], langue
- **** LECLERC [Jean, 1657-1736, théologien, critique et hébraïsant, *Ars critica*, 1698], étymologie // participe, pléonasme, relatif
- *** LEFEBVRE DE SAUMUR [Tannegui, 1615-1672 philologue français, père de Mme Dacier], études // méthode, paradigme
- *** LEIBNIZ / LEIBNITZ [Wilhelm Gottfried, 1646-1716, philosophe et savant allemand], caractères, élision, étymologie // idée, impératif, langue nouvelle, onomatopée
- **** LÉONARD [Martin-Augustin, *Traité du sens littéral et du sens mystique des Saintes Écritures, selon la Doctrine des Pères*, 1727], sens
- **** LEROI (le Sieur) / LEROY [Ch., le prote de Poitiers, *Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire*, connu sous le nom de *Dictionnaire de Poitiers*, 1739], comma, consonne, dialecte, E, EU
- *** LESCLACHE [Louis de, ca. 1620-1671, *Véritables règles de l'ortographe française*, 1688], muet, orthographe
- *** LEUSDEN [Jean, 1624-1699, orientaliste hollandais], hébraïque (langue)
- * LÉVITA / LÉVITE [Élie, 1469-1549, grammairien juif allemand], hébraïque (langue)
- * LICINIUS CALVUS [86 AC-46 PC, orateur et poète latin], Q
- *** LOCKE [John, 1632-1704, philosophe anglais], analyse, études, étymologie, idée, trope

- **** LODWIC [in *Transactions philosophiques de la Société Royale de Londres*, trad. fr., 1731-1746], caractères
- *** LOGIQUE OU ART DE PENSER [de Port-Royal, 1662], incidente, relatif, verbe
- * LONGIN [pseudo, 1^{er} s., critique littéraire grec], figure 1 // hyperbibasme
- * LUCIEN [ca. 115 - après 180 PC, écrivain grec], S
- *** LULLI [1632-1687, musicien français d'origine italienne], accent
- *** MABILLON [Jean, 1632-1707, érudit français], C
- * MACROBE [déb. v^e s., grammairien latin], I
- *** MAGAILLANS [L. P. Gabriel de MAGALHANES, S.J., 1609-1677, missionnaire portugais, auteur d'une *Nouvelle relation de la Chine*, 1668], écriture chinoise
- **** MAGNIEZ [Louis-François-Nicolas, †1749, grammairien français, *Novitius, seu Dictionarium latino-gallicum, Schrevelian methodo digestum*, Paris, 1721], anti-sigma, comparatif, conjugaison, dialecte
- **** MAILLET DU [/ DE] BOULLAY [secrét. Académie de Rouen, *Rapport analysé des 'Remarques' de Duclos (...) et du 'Supplément' de Fromant*, mss.], syllabe, voyelle
- *** MAÎTRE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS [trad. des *Captifs* de Plaute, 1666], études
- **** MAÎTRE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS [professeur aux Grassins, 1707], études
- *** MALEBRANCHE / MALLEBRANCHE [Nicolas, 1638-1715, philosophe et théologien français], idée
- *** MALHERBE [François de, 1555-1628, poète et théoricien de la littérature], participe
- *** MARSHAM [John, 1602-1685, chronologiste anglais], lettres grecques
- * MARIUS VICTORINUS / VICTORIN [iv^e s., rhéteur et grammairien latin], alphabet, arsis // X, Z
- * MARTIANUS CAPELLA [v^e s., encyclopédiste latin d'origine carthaginoise], arsis
- *** MARTINI [Martino, S.J., 1614-1661, missionnaire italien], écriture chinoise
- *** MARTINIUS / MARTINI [Matthias, 1572-1630, théologien et philologue allemand, *Lexicon philologicum, praecipue etymologicum*, Brême, 1623], anti-sigma, apostrophe, comparatif, construction, D, datif, F, figure 2 // hyppalage, trope
- **** MASCLEF [François, 1663-1728, hébraïsant français, *Grammaire hébraïque*, 21731], A, accent, article, cas, conjugaison, datif // orthographe, pléonasme, point, ponctuation, Q, racine, relatif, superlatif, voix
- *** MASSET [Jean, grammairien français, *Exact et très facile acheminement à la langue française*, 1606], adjectif
- *** MAUGER [Claude, ca. 1610/15-ca. 1694/1702, *French grammar, with additions*, 1684], tems
- **** MAUPERTUIS [Pierre Louis Moreau de, 1698-1759, mathématicien, savant et essayiste français], langue, méthode
- ** MEIGRET [Louis, ca. 1510-ca. 1558, grammairien français], muet, orthographe
- **** MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES [1717-1809, T. 5, p. 210, origine du terme *solécisme*], solécisme
- *** MÉNAGE [Gilles, 1613-1692, érudit et écrivain français], article, étymologie // langue française, lettres, métaphore, méthode, métonymie, mot, participe, particule, pluriel, pronom, usage

- *** MERCIER [Nicolas, fin XVI^e s.-1657, pédagogue français, auteur du *Manuel des grammairiens*], hyperbate, infinitif, phrase, pléonasme, zeugme
- *** MINELLIUS [Minell, Jean, ca. 1625-1683, érudit hollandais, en part. éditeur de Virgile], hyppalage, impersonnel
- **** MONTFAUCON [Dom Bernard de, 1655-1741, savant bénédictin français], lettres, synecdoque
- ** MURET [Marc Antoine, 1526-1585, humaniste français], D
- [*** NICOLE, Pierre, 1625-1695, cf. *LOGIQUE DE PORT-ROYAL*]
- ** NICOT / NICOD [Jean, seigneur de Villemain, ca. 1530-1600, lexicographe français], adverbe, aphérèse, article, conjonction, construction, E, ès, // M
- * NIGIDIUS FIGULUS [fin II^e s.-ca. 45, grammairien latin], M, tems, X
- * NONIUS MARCELLUS [IV^e s., grammairien latin], battologie // hyppalage, synonyme
- *** *NOUVELLE MÉTHODE ESPAGNOLE* [de Port-Royal, 1660], H, hétéroclite, I, méthode
- *** *NOUVELLE MÉTHODE GRECQUE* [de Port-Royal, 1655], accent, adjectif, aspirée, augment, conjugaison, datif, dialecte, E, enclitique, explétif, esprit, F, figurative // hétéroclite, hétérogène, infinitif, lettres, méthode, nombre, optatif, patronymique, ponctuation, tems, thème
- *** *NOUVELLE MÉTHODE ITALIENNE* [de Port-Royal, 1660], hétéroclite, hétérogène, méthode, tems
- *** *NOUVELLE MÉTHODE LATINE* [de Port-Royal, 1644], ablatif, accent, AE, antiptose, C, commun, concordance, conjugaison, construction, contraction, datif, E, énalage, épïcène, études, figure 2, fréquentatif // G, genre, H, hétéroclite, hyperbate, hyppalage, I, impératif, impersonnel, infinitif, méthode, mode, N, nom, Q, paradigme [*Abrégé NML*], participe, ponctuation, quantité, R, relatif, subjonctif, syllabe, synérèse, synthèse, tems, zeugme
- **** OLIVET [Pierre-Joseph Thoulier, Abbé d', 1682-1768, grammairien français], A, accent, article, construction, E // H, hiatus, méthode, nom, participe, pléonasme, pluriel, prosodie, prosodique, quantité, singulier, synonyme, trope
- ** PASQUIER [Étienne, 1529-1615, avocat, humaniste et historien français], K
- ** PASSERAT [Jean, 1534-1602, humaniste et poète français], études
- *** PATRU [Olivier, 1604-1681, avocat français, collaborateur du dict. de Richelet, *Notes sur les remarques de Vaugelas*], construction, disjonctive // superlatif, synonyme
- * PAUL [Saint, ca. 5/15- ca. 62-64, apôtre du christianisme], fini
- * PAUL DIACRE [Warnefried, ca. 720- ca. 799, historien et poète latin], caractères
- *** PÉLISSON [PELLISSON-FONTANIER, Paul, 1624-1693, avocat et écrivain français], accent
- ** PELLÉTIER [Jacques — du Mans, 1517-1582, médecin, mathématicien et grammairien français], muet
- **** PEREIRE / PEREYRE [Jacob-Rodrigue PEREIRA dit, premier instituteur des sourds et muets en France, 1715-1780], consonne
- ** PÉRION [Joachim, 1499-1559, philologue français], mot
- *** PERIZONIUS / PERISONIUS [Jacob Woorbroek, 1651-1715, philologue hollandais], article, cas, conjonctif, datif // mode, participe, préposition, relatif, subjonctif, superlatif
- ** PEROTTI / PERROTUS [Niccolò, 1429-1480, prélat et philologue italien], comparatif
- * PERSE [A. Persius Flaccus, 34-62, poète latin], inversion

- *** PEZRON [Paul, 1639-1706, chronologiste et philologue français, *Antiquité de la nation et de la langue des Celtes*, 1703], étymologie
- * PHILARGYRUS / PHILARGIUS [I^{er} s. AC, supposé affranchi d'Agrippa, utilisateur de caractères d'abréviation], caractères
- * PIERRE LOMBARD [ca. 1100/1110-1160, théologien italien], article
- * PLATON [428-348, philosophe grec], article, encyclopédie // muet
- * PLINE L'ANCIEN [23-79, naturaliste romain], onomatopée
- **** PLUCHE [Abbé Noël-Antoine, 1688-1761, pédagogue français], études, étymologie, inversion, langue, méthode
- * PLUTARQUE [ca. 46/49-125, biographe et moraliste grec], AE, B // langue
- *** POMMEY / POMEY [François-Antoine, 1619-1673, humaniste et pédagogue français], méthode
- * PORPHYRE [234-305, philosophe néo-platonicien], langue
- [*** PORT-ROYAL, cf. *GGR, LOGIQUE, NME, NMG, NMI, NML*]
- ** POSTEL [Guillaume, 1510-1581, philologue français], caractère
- * PRISCIEN [ca. 525, grammairien latin], ablatif, accent, anti-sigma, cas, concordance, conjonctif, conjonction, construction, datif, déponent, fréquentatif // futur, génitif, hétéroclite, I, impersonnel, inchoatif, infinitif, inversion, K, L, lettres, M, méthode, neutre, néographisme, nominatif, O, oblique, participe, Q, relatif, S, subjonctif, syllabe, verbe, voyelle, X, Z
- * PROBUS / PROBE [Valerius, I^{er} s. PC, grammairien latin], C, caractères // I
- [**** PROTE DE POITIERS, cf. LEROI]
- * PUBLIUS NIGIDIUS [I^{er} s. AC, grammairien latin], onomatopée
- *** PURCHAS [Samuel, 1577-1628, collectionneur anglais de récit de voyages], écriture
- **** POURCHOT / PURCHOTIUS [Edme, 1651-1734, philosophe français, *Institutiones philosophicae*, 1695], fini
- * QUINTILIEN [Fabius, ca. 30-ca. 98, rhéteur latin], alphabet, analogie, anastrophe, article, B, C, comma, consonnance, construction, dialecte, diphtongue, étymologie, euphémisme, F, figure 1, grammairien // G, hyperbate, I, inversion, ironie, K, lettres, M, métalepse, métaphore, méthode, mot, neutre, O, P, périsologie, prolepse, pronom, Q, quantité, rhétorique, syllabaire, T, thème, trope, X
- ** RAMBAUD [Honorat, réformateur de l'orthographe, fl. 1578], muet, orthographe
- ** RAMUS [Petrus, Pierre de la Ramée, 1515-1572, humaniste, mathématicien et philosophe français], muet, mode, orthographe, syllabe
- *** RÉGNIER [-Desmarais, François-Séraphin, 1632-1717, littérateur et grammairien français], article, accident, conjonction, diphtongue, EU, explétif // H, impératif, interjection, K, langue française, M, muet, neutre, orthographe, participe, particule, pluriel, possessif, préposition, pronom, réciproque, S, subjonctif, substantif, suppositif, tems, U
- **** RESTAUT [Pierre, 1696-1764, grammairien français], article, consonne, dialecte, E, EU // indéfini, langue française, partitif, ponctuation, possessif, préposition, pronom, quantité, réciproque, régime, relatif, subjonctif, suppositif
- * RHÉTORIQUE À HERENNIUS [ca. 86-82 AC], barbarisme
- *** RICHELET [César Pierre, ca. 1631-1698, lexicographe français], comma, conjonction, dialecte // M, mot, particule, synecdoque
- *** ROBERTSON [William, † ca. 1686, philologue anglais, *Thesaurus linguae graecae*, 1674 ; *Thesaurus linguae sanctae*, 1680 ; *Index alphabeticus hebraeo-biblicus*, 1683], A, figure 2

- **** ROLLIN [Charles, 1661-1741, pédagogue français], concordance, études // méthode, trope
- * RONSARD [Pierre de, 1524-1585, humaniste et poète français], diminutif
- **** ROUSSEAU [Jean-Jacques, 1712-1778, écrivain et philosophe suisse de langue française], langue, nom
- **** RUDBECK [Olav — le Jeune, 1660-1740, savant suédois], étymologie, lettres grecques
- **** S'GRAVESANDE [Guillaume Jacob, 1688-1742, physicien et philosophe hollandais, *Introd. à la philosophie contenant la Métaphysique et la Logique*], infinitif, mot, proposition 1
- **** SAINT-PIERRE [Charles-Irénée Castel, Abbé de, 1658-1743, écrivain français, *Projet pour perfectionner l'éducation*], construction, études // muet, orthographe
- * SALVIUS [?], prétendu introducteur de la lettre *K* dans l'alphabet latin], *K*
- **** SANADON [le Père Noël-Étienne, S.J., 1676-1733, latiniste français, *Traduction d'Horace*, 1728], accent, enclitique // hyppalage, sens, synecdoque, trope
- * SANCHONIATHON [III^e ou II^e s. AC, historien phénicien], étymologie
- ** SANCTIUS [Franciscus, Sánchez de las Brozas, 1523-1601, grammairien espagnol], ablatif, anti-phrase, antiptose, article, construction, datif, études, gérondif // impersonnel, infinitif, interjection, irrégulier, méthode, mot, mode, neutre, nom, participe, partitif, personne, préposition, pronom, relatif, subjonctif, superlatif, supplément, tems
- **** SAVARY [Jacques, *Thèse de médecine*, 1757], *H*
- ** SCALIGER [Jules-César, 1484-1558, humaniste français d'origine italienne], accusatif, battologie, comparatif, études, figure 2 // futur, génitif, infinitif, indicatif, *K*, langue, lettres, mode, nom, nominatif, oblique, tems, verbe
- ** SCALIGER [Joseph-Juste, 1540-1608, humaniste français], lettres grecques, racine
- ** SCAPULA [Johannes, seconde moitié du XVI^e s., philologue allemand, *Lexicon graecolatinum nouum*, 1580], dictionnaire de langues
- * SCAURUS [Terentius, fin I^{er} s. - déb. II^e s., grammairien latin], *C // I, K, Y*
- **** SCHAEVIUS / SCHAEVE [Heinrich, 1624-1661, dissertation *de origine linguarum*, 1652], langue
- ** SCHORUS / SCHOR [Antonius, †1552, *Phrases linguae Latinae*, 1554], études
- **** SCIOPPIUS [Schopp, Gasparus, 1576-1649, grammairien allemand], gérondif, *I*, impersonnel, mot, mode, nom, participe, synonyme, *T*
- **** SEMEDO [Alvarez, ca. 1585-1658, missionnaire portugais], écriture chinoise, homonyme
- * SÉNÈQUE [Lucius Annaeus Seneca, moraliste latin, collectionneur de caractères d'abréviation, 4 AC-65 PC], caractères // sens
- * SERVIUS [fin IV^e s. - déb. V^e s., grammairien latin, commentateur de Virgile], ablatif, anacoluthie, concordance, diphtongue, épenthèse, explétif, figure 2 // génitif, hyppalage, impersonnel, inchoatif, inversion, métalepse, méatathèse, méthode, pléonisme, synchyse, synonyme
- * SEXTUS EMPIRICUS [II^e s., philosophe sceptique grec], encyclopédie // langue
- **** SHUCFOR / SCHÜCKFORD [Samuel, †1754, historien anglais, auteur d'*une Histoire du monde sacré et profane*, 1738-1752, pour servir d'introd. à l'*Histoire des Juifs* de Prideaux], langue, lettres
- * SICULUS FLACCUS [I^{er} s., arpenteur latin, auteur d'un traité de bornage], acception
- **** SIMON [Richard, 1638-1712, oratorien français, fondateur de la critique biblique], langue

- **** SOUCIET [L. P. Étienne-Augustin, S.J., 1671-1744, *Recueil de dissertations critiques sur des endroits difficiles de l'Écriture*, 1715-1736], L
- * SPURIUS CARVILIUS [III^e s. AC, grammairien latin, le premier à ouvrir une école élémentaire à Rome], C
- * SUÉTONE [ca. 70-ca. 128, biographe latin], ablatif absolu
- * SUIDAS [fin X^e ou déb. XI^e s., lexicographe grec supposé], battologie, C
- ** SUSENBROT [Johannes, grammairien allemand auteur d'une *Grammaticae artis institutio*, 1529], concordance
- **** TACHART / TACHARD [R. P. Gui, ca. 1650-1712, missionnaire français, auteur d'un *Dict. latin français*, 1687, dû aussi à Gaudin, Bouhours & Commire], sens
- **** TAILLANDIER [Charles-Louis, 1705-1786, érudit et bénédictin français, auteur d'une *Préface au Dict. de la langue bretonne* de LE PELLETIER], langue
- * TERENCEIANUS MAURUS / TERENCEIEN [II^e s., grammairien latin], accent, arsis // I
- * TERTULLIEN [ca. 155-ca. 225, écrivain latin chrétien], abstraction
- * THÉODORE [ca. 386/93-ca. 458, écrivain ecclésiastique grec], écriture des Égyptiens
- * THÉOPHRASTE [ca. 370-ca. 287, philosophe grec], solécisme
- **** THÉVENOT [Jean de, 1633-1667, voyageur français], écriture
- * THOMAS [Saint - d' Aquin, 1227-1274, théologien et philosophe italien], article
- *** THOMASSIN [Louis de, 1619-1695, controversiste français], langue
- * TIRON / TYRON [Marcus Tullius Tiro, ca. 104-ca. 4, affranchi et secrétaire de Cicéron], brachygraphie, caractères
- **** TRÉVOUX [*DICITIONNAIRE UNIVERSEL*, dit *DICITIONNAIRE DE*, 1^{re} éd. : 1704], comma, D, F // gallicisme, I, métonymie
- ** TURNÈBE [Adrien Tournebous, dit, 1512-1565, humaniste français], études // fréquentatif
- * ULFILAS / WULFILA [évêque goth d'origine cappadocienne, inventeur des caractères gothiques, ca. 311-383], caractères
- **** VALENGE, DE [= Vallange, fl. 1720-1730, grammairien français], déponent
- * VALENTIN [† ca. 161, hérésiarque originaire d'Égypte, installé à Rome ca. 140], abstraction
- [* VALERIUS PROBUS, cf. PROBUS]
- ** VALLA [Laurent, 1407-1457, humaniste italien], inchoatif
- * VARRON [116-27, grammairien latin], ablatif, accusatif, article, battologie, datif, déclinaison, euphémisme // G, impersonnel, Q, primitif, synonyme, tems
- *** VAUGELAS [Claude Favre, baron de Pérouges, 1585-1650, grammairien et linguiste français], article, consonnance, construction, disjonctive, en, et, explétif // impersonnel, indéfini, langue française, mot, négation, nombre, participe, phrase, pléonisme, pluriel, possessif, préposition, régime, relatif, S, sens, superlatif, synonyme, usage
- **** VAUVENARGUES [Luc de Clapiers, marquis de, 1715-1747, moraliste français], synonyme
- *** VAVASSEUR [François, S.J. 1605-1681, critique, grammairien et poète français], synonyme
- *** VÉNÉRONI [Jean Vignerot, dit, 1642-1708, grammairien français, *Le maître italien*, 1688], conjugaison // hétérogène, I, superlatif
- ** VERGARA / VERGARE [Francisco de, 1484-1545, helléniste espagnol], enclitique

- [* VICTORIN, cf. MARIUS VICTORINUS]
 *** VIGER / VIGERUS [François, S.J., †1647, français, érudit en langues anciennes, *De idiotismis praecipuis linguae graecae*, 1632], hellénisme
 *** VOCABOLARIO DELLA CRUSCA [*Dictionnaire de la langue italienne, par l'Académie de la Crusca*, 1^{re} éd. : 1612], usage
 * VITRUVÉ [I^{er} s. AC, architecte romain], langue
 **** VOLTAIRE [François Marie Arouet, dit, 1694-1778, écrivain français], dictionnaire de langues, langue française, néographe, néographisme, orthographe
 *** VOSSIUS [Gérard Jean, 1577-1649, humaniste hollandais], ablatif, alphabet, article, comparatif, conjugaison, datif // fréquentatif, gérondif, infinitif, lettres, linguale, méthode, nom, participe, partitif, patronymique, ponctuation, pronom, prosodie, prosthèse, R, relatif, rhétorique, superlatif, supin, tems, trope, verbal
 *** VOSSIUS [Isaac, 1618-1689, humaniste hollandais], langue
 **** WACHTER [Johann Georg, 1673-1757, philologue et archéologue allemand, *Glossarium germanicum*], lettres, linguale, onomatopée, orthographe, particule, Q, S
 **** WAILLY [Noël-François de, 1724-1801, grammairien français], pronom, superlatif, voyelle
 *** WALLIS [John, 1616-1703, mathématicien anglais], conjugaison, langue des Cantabres
 *** WALTON [Bryan, 1600-1661, orientaliste anglais], homonyme, lettres grecques
 **** WARBURTHON [William, 1698-1779, théologien anglais], écriture, écriture chinoise, écriture des Egyptiens, figure 1 // hiéroglyphes, langue, métaphore
 *** WILKINS [John, 1614-1672, érudit anglais], caractères

ANNEXE II. Liste des articles retenus.

333 articles ont été retenus, la plupart se répartissant à peu près par moitié entre Du Marsais d'une part [jusqu'à *FINI + GRAMMAIRIEN* ; désignation : F⁷] et Beauzée & Douchet⁸ d'autre part [à partir de *FORMATION* ; désignation : BERM, ERMB, NERM, MERM] ; nous mentionnons les articles explicitement dus à d'autres collaborateurs par un astérisque ; beaucoup d'articles non signés sont manifestement dus à Beauzée (Schwab, Rex & Lough lui en attribuent officiellement 145).

7. Des 149 articles retenus par F. Douay dans son éd. de 1987, nous avons exclu : ABRÉGÉS, ABRÉGÉ OU ABRÉVIATION, ABRÉVIATEUR, ABSTRAIRE, ABSTRAIT, ACCÈS, ALTERNATIVE, APOGRAPHE, AUTOGRAPHE, CITATION, CLASSE, CLASSIQUE, EXPÉRIENCE, FOND et un article non grammatical sur FUTUR, nous avons regroupé ABLATIF et ABLATIF ABSOLU, ACCENT et *accent aigu*.

8. La répartition entre les deux n'a jamais été éclaircie, mais le fait que beaucoup de développements se retrouvent dans la *Grammaire générale* de Beauzée (1767), comme le fait que Beauzée réutilise la plupart des articles, en les modifiant souvent, dans l'*Encyclopédie Méthodique*, laissent à penser que c'est lui le principal auteur.

A, ABÉCÉDAIRE, ABLATIF & ABLATIF ABSOLU, ABSOLUMENT, ABSTRACTION, ACCENT, ACCEPTION, ACCIDENT, ACCUSATIF, ACTIF, AD, ADJECTIF, ADJOINT, ADMIRATIF, ADVERBE, ADVERBIAL, ADVERBIALEMENT, ADVERSATIF, AE, ALINÉA, ALPHABET, ALPHABÉTIQUE, AMBIGU, AMEN [ABBÉ MALLET], AMPHIBOLOGIE, ANACOLUTHE, ANADIPOSE, ANALOGIE, ANALOGUE, ANALYSE, ANAPHORE, ANASTROPHE, ANGLICISME, ANOMAL, ANOMALIE, ANTÉCÉDENT, ANTÉPÉNULTIÈME, ANTI, ANTI-PHRASE, ANTI-SIGMA, ANTI-STROPHE, ANTIPTOSE, ANTITHÈSE, AORISTE, APHÉRÈSE, APOCOPE, APOSTROPHE, APPELLATIF, APPPOSITION, APRE, APRÈS, APTOTE, ARSIS, ARTICLE, ARTICULE, ASPIRATION, ASPIRÉE, ASTÉRISQUE, *ATTRIBUT [FORMEY], AVANT, AUGMENT, AUXILIAIRE, B, BAILLEMENT, BARBARISME, BATTOLOGIE, BRACHYLOGIE, *BRÈVE [sans signature], C, CACOPHONIE, *CARACTÈRES [passages dus à D'ALEMBERT et à DU MARSAIS], CAS, CE, CÉDILLE, CÉSURE, COLLECTIF, COLON, COMMA, COMMUN, COMPARATIF, CONCORDANCE, *CONCRET [D'ALEMBERT], CONJONCTIF, CONJONCTION, CONJUGAISON, CONSONNANCE, CONSONNE, CONSTRUCTION, CONTRACTION, COPULE, CRASE, CROCHET, D, DATIF, DÉCLINABLE, DÉCLINAISON, DÉCLINER, DÉFECTIF OU DÉFECTUEUX, DÉFINI, DEGRÉ DE COMPARAISON OU DE SIGNIFICATION, DÉPONENT, DÉRIVATION, DÉRIVE, DÉTERMINATIF, DÉTERMINATION, DI/DIS, DIALECTE, *DICTIONNAIRE DE LANGUES [D'ALEMBERT], DIÈRESE, DIMINUTIF, DIPHTONGUE, DISCONVENANCE, DISJONCTIVE, DISSYLLABE, DISTRIBUTIF, DIVISION, E, *ÉCRITURE [DE JAUCOURT], *ÉCRITURE CHINOISE [DE JAUCOURT], *ÉCRITURE DES ÉGYPTIENS [DE JAUCOURT], ÉDUCATION, ÉLISION [ABBÉ MALLET & D'ALEMBERT], ELLIPSE, ELLIPTIQUE, EN & DANS, ÉNALLAGE, ENCLITIQUE, *ENCYCLOPÉDIE [DIDEROT ; passage retenu : t. V, 638Br°-638Bv°], ÉPANADIPOSE, ÉPENTHÈSE, ÉPICÈNE, ÉPITHÈTE, ÈS, ESPRIT, ET, *ÉTUDES [FAIGUET], *ÉTYMOLOGIE [non signé ; TURGOT], *ÉTYMOLOGIQUE [DE JAUCOURT], EU, EUPHÉMISME, EUPHONIE, EXPLÉTIF, F, FÉMININ, FIGURATIVE, *FIGURE 1 [DE JAUCOURT], FIGURE 2, FINI [dernier article dû à DUMARSAIS + GRAMMAIRIEN] // FORMATION, FRÉQUENTATIF, FUTUR, G, GALLICISME, GÉNÉRIQUE, GÉNITIF, GENRE, GÉRONDIF, GOUVERNER, GRAMMAIRE, GRAMMAIRIEN, GRAVE, GUTTURAL, H, HÉBRAÏQUE, HÉBRAÏSME, HÉBRAIZANT, HELLÉNISME, HÉTÉROCLITE, HÉTÉROGÈNE, HIATUS, *HIÉROGLYPHES [DE JAUCOURT], HOMONYME, HYPALAGE [sic], HYPERBATE, *HYPERBIBASME [DE JAUCOURT], I/J, IDÉE, IDENTITÉ, IDIOTISME, IMPARFAIT, IMPÉRATIF, IMPERSONNEL, INCHOATIF, INCIDENTÉ, INDÉCLINABLE, INDÉFINI, INDICATIF, INFINITIF, INFLEXION, INITIAL, INTERJECTION, INTERROGATIF, INVERSION, IRONIE, IRRÉGULIER, K, L, LABIALE, LANGUE, *LANGUE ANGLAISE [DE JAUCOURT], *LANGUE FRANÇAISE [DE JAUCOURT], *LANGUE DES CANTABRES [DE JAUCOURT], *LANGUE NOUVELLE [FAIGUET], LETTRES, LETTRES GRECQUES [DE JAUCOURT], LEXICOGRAPHIE, LEXICOLOGIE, LINGUALE, M, MASCULIN, MÉMOIRE, MÉTALEPSE, MÉTAPHORE, MÉTAPLASME, MÉTATHÈSE, MÉTHODE, *MÉTONYMIE [TIRÉ DU *TRAITÉ DES TROPES* DE DU MARSAIS], MODE, MOT, MUET, N, NASAL, NÉGATION, NÉOGRAPHE, NÉOGRAPHISME, NÉOLOGIQUE, NÉOLOGISME, NÉOLOGUE, NEUTRE, NOM, NOMBRE, NOMINATIF, O, OBLIQUE, ONOMATOPÉE, OPTATIF, ORAISON/DISOURS, ORAL, ORDINAL, ORTHOGRAPHE, ORTHOLOGIE, P, PARADIGME, PARAGOGUE, PARENTHÈSE, PARFAIT, PARTICIPE, PARTICULE, PARTITIF, PASSIF, PATRONYMIQUE, PÉRIODE 1, PÉRIODE 2, PÉRISSOLOGIE, PERSONNE, PERSONNEL, PHRASE, PLÉONASME, PLURIEL, PLUS-QUE-PARFAIT, POINT, PONCTUATION, POSITIF, POSSESSIF, PRÉPOSITION, PRÉSENT, PRÉTÉRIT, PRIMITIF, PRINCIPAL, *PROLEPSE [DE JAUCOURT], PRONOM, PRONONCIATION, PROPOSITION 1, *PROPOSITION 2 [TIRÉ DE *L'ESSAI SUR L'ENTENDEMENT HUMAIN* DE LOCKE], PROSODIE, PROSODIQUE, PROSTHÈSE, Q, QUANTITÉ, R, RACINE, RAPPORT, RÉCIPROQUE, RÉGIME, RELATIF, RELATION, RHÉTORIQUE, S, SENS,

*SIGNES [D'ALEMBERT], SINGULIER, SOLÉCISME, SUBJONCTIF, SUBSTANTIF, SUBSTANTIVEMENT, SUJET, SUPERLATIF, SUPIN, SUPPLÉMENT, SUPPOSITIF, SYLLABAIRE, SYLLABE, SYLLEPSE, SYMBOLE, SYNALÈPHE, SYNCHYSE, SYNCOPE, SYNECDOQUE, SYNEC-PHONÈSE OU SYNÉRÈSE, SYNONYME, SYNTAXE, SYNTHÈSE, T, TEMS, TERMINAISON, THÈME, TIRET, TRADUCTION, TRANSPOSITIF, TRÉMA, TROPE, U/V, VERBAL, VERBE, VOCATIF, VOIX, VOYELLE, USAGE, W, X, Y, Z, ZEUGME

Références⁹

- Auroux, S. (1972) *Introduction à la sémiotique des Encyclopédistes*, thèse de 3^e cycle, Université de Paris 1, 2 vols [II, 373-396].
- (1973) *L'Encyclopédie : grammaire et langue au XVIII^e siècle*, Paris : Mame.
- (1979) *La sémiotique des Encyclopédistes*, Paris : Payot.
- (1988) « 'Histoire' et comparaison des langues. Connaissance des langues étrangères. Essai de bibliographie des publications françaises (1531-1804) », in *La linguistique génétique*, éd. par A. Joly, Lille : PU, 73-97.
- (1986) « Histoire des sciences et entropie des systèmes scientifiques : les horizons de rétrospection », *A&D de la SHESL*, 7, 1-26.
- dir. (1992) *Histoire des idées linguistiques*, t. II : *L'essor de la grammaire occidentale*, Bruxelles : Mardaga [Index des auteurs : 655-670].
- Beauzée, N. (1974 [1767]) *Grammaire Générale [...]*, éd. par B. E. Bartlett, *Grammatica universalis*, 8, 2 vols, Stuttgart-Bad Cannstatt : Frommann [Index : vol. 2, 638-643 : Grammairiens ou autres auteurs cités comme grammairiens dans cet ouvrage].
- Chevalier, J.-C. (1968) *Histoire de la syntaxe : Naissance de la notion de complément dans la grammaire française (1530-1750)*, Genève : Droz [722-723 : Liste des art. de grammaire contenus dans l'*Encyclopédie*].
- Colombat, B. (1988) « La place des *grammatici latini* dans l'horizon de rétrospection des grammairiens de l'*Encyclopédie* », in Rosier, I. éd. *L'héritage des grammairiens latins, de l'Antiquité aux Lumières*, Paris-Louvain : BIG-Peeters, 341-354.
- (1993) *Les figures de construction dans la syntaxe latine (1500-1780)*, Paris - Louvain : Bibliothèque de l'Information grammaticale - Peeters [435-441 & 523-533].
- dir. (1998) *Corpus représentatif des grammaires et des traditions linguistiques* (tome 1), *Histoire Épistémologie Langage*, Hors Série n° 2.
- Desbordes, F. (1990) *Idées romaines sur l'écriture*, Lille : PU.
- Douay-Soublin, F. éd. : cf. Du Marsais (1987) & Du Marsais (1988).
- Du Marsais, C. C. (1987 [1729-1756]) *Les véritables principes de la grammaire et autres textes (1729-1756)*, Textes revus par F. Douay-Soublin, Corpus des œuvres de philosophie en langue française, Paris : Fayard.
- (1988) *DES TROPES ou des différents sens, FIGURE et vingt autres articles de l'Encyclopédie*, suivis de l'*ABRÉGÉ DES TROPES* de l'abbé Ducros, présent. et notes par F. Douay-Soublin, Paris : Flammarion [La table de travail de Du Marsais : 427-440].
- Lough, J. (1973) *The contributors to the Encyclopédie*, Londres : Grant & Cutler ltd.

9. Nous indiquons entre crochets les passages plus spécialement utilisés.

- Quemada, B. dir. *Archives de la linguistique française, Collection de documents relatifs à la langue française publiés entre 1500 et 1900*, Paris, France Expansion.
- Tavoni, M. & Lardet, P. éd. (1988) *Renaissance Linguistics Archive, 1350-1700. A Second Print-Out from the Secondary-Sources Data-Base*, Ferrara Presso L'Istituto.
- Tavoni, M. & Flood, J. éd. (1990) *Renaissance Linguistics Archive, 1350-1700. A Third Print-Out from the Secondary-Sources Data-Base*, Ferrara Presso L'Istituto.
- Schwab, Rex & Lough (1971-72) *Inventory of Diderot's Encyclopédie, Studies on Voltaire and the eighteenth Century*, Oxfordshire : Banbury, vol. 80, 83, 85, 91-93.

Sylvain AUROUX
Université Paris VII
UMR CNRS 7597
Tour centrale, Bureau 817
2, place Jussieu
F-75251 Paris Cedex 05
auroux@cct.jussieu.fr

Bernard COLOMBAT
Université Stendhal-Grenoble III
UFR de Lettres Classiques et Modernes
Domaine universitaire de Saint-Martin-d'Hères
B.P. 25
F-38040 Grenoble Cedex 9
Bernard.Colombat@u-grenoble3.fr

**L'HORIZON DE RÉTROSPECTION
DES GRAMMAIRIENS DE L'ENCYCLOPÉDIE**

CLASSEMENT PAR PÉRIODES

Repérage sommaire des périodes :

- * Antiquité & Moyen Âge
- ** Renaissance & Humanisme
- *** XVII^e s.
- **** XVIII^e s.

// correspond à 1756, date à laquelle Du Marsais meurt et est relayé par Beauzée et Douchet, puis Beauzée seul

- * APOLLONIUS / APOLLONE [II^e s., grammairien grec], encyclopédie // impératif, optatif, tems
- * AQUILA [I^{er} s. AC, affranchi de Mécène, utilisateur de caractères d'abréviation], caractères // signes
- * ARISTARQUE [de Samothrace, ca. 215-143, philologue alexandrin], astérisque
- * ARISTOTE [384-322, philosophe grec], encyclopédie, figure 1 // interjection, période 1, ponctuation, rhétorique, synecdoque, tems
- * ASCONIUS [PEDIANUS, I^{er} s., grammairien latin], C // genre
- * AUGUSTIN [Saint, 354-430, père de l'Église], B, construction // neutre, sens
- * AULU GELLE [ca. 130-180, érudit latin], génitif, onomatopée [Des Brosses], méthode, personne [cite Bassius], solécisme, tems
- * BARONIUS [César, 1538-1607, oratorien, cardinal, historien de l'Église], Y
- * BASSIUS [CAESIUS BASSUS, I^{er} s., poète latin], personne
- * CADMUS / CADMOS [héros légendaire grec, introducteur de l'alphabet phénicien en Grèce], lettres grecques
- * CATON [234-149, écrivain latin], battologie
- * CÉSAR [101-44, écrivain latin, auteur d'un traité sur l'analogie], formation // méthode, génitif, signes
- * CHARISIUS SOSIPATER [grammairien latin, *Ars*, ca. 360-370], aptote, figure 2 // I
- * CHRYSIPPE [281-205, philosophe grec stoïcien], solécisme
- * CICÉRON [106-43, écrivain latin, auteur d'ouvrages sur la rhétorique], A, accent, analogie, article, bâillement, brève, cacophonie, colon, comma, comparatif, construction, euphémisme, euphonie, F, figure 1 & 2 // grammaire, idiotisme, inversion, M, mémoire, métaphore, période 1, ponctuation, prosodie, quantité, rhétorique, sens, signes, synecdoque, synonyme, traduction, trope
- * CLAUDE [Tiberius Claudius Nero Drusus, 10 AC-54 PC, empereur et érudit latin], anti-sigma // I, U
- * CORNUTUS [I^{er} s., philosophe stoïcien, commentateur de Perse], concordance // métonymie, mot
- * DENYS D'HALICARNASSE [fin I^{er} s.- déb. II^e s., historien et critique grec], prosodie, quantité
- * DIODORE DE SICILE [ca. 90- ca. 20, historien grec], caractères // hébraïque (langue), langue
- * DIOMÈDE [grammairien latin, *Ars* ca. 370-380], arsis, C // I, ponctuation, supin
- * DONAT [grammairien latin, *Ars* ca. 350-360], adjectif, article, concordance, construction, épanadiplose, figure 2 // genre, inversion, ponctuation, synonyme

- * ENNIUS [Quintus, 239-169, écrivain latin, prétendu inventeur des caractères d'abréviation], caractères
- * ESDRAS [v^e s. AC, prétendu inventeur du caractère hébreu et réviseur des textes sacrés], hébraïque (langue)
- * EUSÈBE [265-340, écrivain grec chrétien], A, alphabet, B // lettres grecques
- * EUSTHATE [de Constantinople, ca. 1180, grammairien et rhéteur grec], B
- * FAUNIUS [i^e s. AC, prétendu affranchi de Mécène, cité avec Aquila comme utilisateur de caractères d'abréviation], caractères
- * FESTUS [Sextus Pompeius, III^e s., grammairien latin], battologie, datif, euphémisme // mot, synonyme
- * FRONTON [ca. 100-ca. 176, rhéteur latin], métalepse
- * GRÉGOIRE DE NYSSE [ca. 335-ca. 395, Père de l'Église d'Orient], langue
- * GUILLAUME D'OCKHAM [1280-1347, théologien et philosophe anglais], datif
- * HÉGÉSIPPE [I^{er} s., traducteur latin de Flavius Joseph], synonyme
- * HÉRODOTE [ca. 484-ca. 420, historien grec], caractères, écriture des Égyptiens, hébraïque (langue), langue
- * HESYCHIUS [probablement v^e s. PC, lexicographe grec alexandrin], lettres
- * HORACE [ca. 65 AC-8 PC, écrivain latin, auteur d'une *Ars poetica*], dictionnaire de langues, énalage, figure 2 // inversion, langue, méthode, néologisme, sens, supplément, tems, trope, usage
- * HUGUCCIO DE PISE / UGUTION [fl. ca. 1200, lexicographe italien], P
- * ISIDORE [de Séville, ca. 560-636, prélat et érudit espagnol], accent, anti-sigma, apostrophe, article, astérisque, comparatif, explétif // H, inversion, méthode, nom, ponctuation, pronom
- * JÉRÔME [Saint, ca. 347-420, père et docteur de l'Église], ponctuation
- * JOANNES GRAMMATICUS [Johannes Philoponus, dit Jean le Grammaire, 1^{re} moitié du VII^e siècle], dialecte
- * JULIUS PAULUS [ca. 210 PC, jurisconsulte latin], inversion
- * JUVÉNAL [ca. 55-ca. 140, écrivain latin], B
- * LACTANCE [ca. 260- ca. 325, rhéteur latin converti au christianisme], langue
- * LICINIUS CALVUS [86 AC-46 PC, orateur et poète latin], Q
- * LONGIN [pseudo, I^{er} s., critique littéraire grec], figure 1 // hyperbibasme
- * LONGIEN [ca. 115- après 180 PC, écrivain grec], S
- * MACROBE [deb. v^e s., grammairien latin], I
- * MARIUS VICTORINUS / VICTORIN [I^{er} s., rhéteur et grammairien latin], alphabet, arsis // X, Z
- * MARTIANUS CAPELLA [v^e s., encyclopédiste latin d'origine carthaginoise], arsis
- * NIGIDIUS FIGULUS [fin II^e s.-ca. 45, grammairien latin], M, tems, X
- * NONIUS MARCELLUS [I^{er} s., grammairien latin], battologie // hyppalage, synonyme
- * PAUL [Saint, ca. 5/15- ca. 62-64, apôtre du christianisme], fini
- * PAUL DIACRE [Warnefried, ca. 720- ca. 799, historien et poète latin], caractères
- * PERSE [A. Persius Flaccus, 34-62, poète latin], inversion
- * PHILARGYRUS / PHILARGIUS [I^{er} s. AC, supposé affranchi d'Agrippa, utilisateur de caractères d'abréviation], caractères
- * PIERRE LOMBARD [ca. 1100/1110-1160, théologien italien], article
- * PLATON [428-348, philosophe grec], article, encyclopédie // muet
- * PLINE L'ANCIEN [23-79, naturaliste romain], onomatopée
- * PLUTARQUE [ca. 46/49-125, biographe et moraliste grec], AE, B // langue
- * PORPHYRE [234-305, philosophe néo-platonicien], langue

- * PRISCIEN [ca. 525, grammairien latin], ablatif, accent, anti-sigma, cas, concordance, conjonctif, conjonction, construction, datif, déponent, fréquentatif // futur, génitif, hétéroclite, I, impersonnel, inchoatif, infinitif, inversion, K, L, lettres, M, méthode, neutre, néographisme, nominatif, O, oblique, participe, Q, relatif, S, subjonctif, syllabe, verbe, voyelle, X, Z
- * PROBUS / PROBE [Valerius, 1^{er} s. PC, grammairien latin], C, caractères // I
- * PUBLIUS NIGIDIUS [1^{er} s. AC, grammairien latin], onomatopée
- * QUINTILIEN [Fabius, ca. 30-ca. 98, rhéteur latin], alphabet, analogue, anastrophe, article, B, C, comma, consonance, construction, dialecte, diphtongue, étymologie, euphémisme, F, figure 1, grammairien // G, hyperbate, I, inversion, ironie, K, lettres, M, métalepse, métaphore, méthode, mot, neutre, O, P, périsologie, prolepse, pronom, Q, quantité, rhétorique, syllabaire, T, thème, trope, X
- * RHÉTORIQUE À HERENNIUS [ca. 86-82 AC], barbarisme
- * SALVIUS [?, prétendu introducteur de la lettre K dans l'alphabet latin], K
- * SANCHONIATHON [III^e ou II^e s. AC, historien phénicien], étymologie
- * SCAURUS [Terentius, fin 1^{er} s.- déb. II^e s., grammairien latin], C // I, K, Y
- * SÈNÈQUE [Lucius Annaeus Seneca, moraliste latin, collectionneur de caractères d'abréviation, 4 AC-65 PC], caractères // sens
- * SERVIUS [fin IV^e s. - déb. V^e s., grammairien latin, commentateur de Virgile], ablatif, anacoluthie, concordance, diphtongue, épenthèse, explétif, figure 2 // génitif, hyppalage, impersonnel, inchoatif, inversion, métalepse, mémathèse, méthode, pléonisme, synchyse, synonyme
- * SEXTUS EMPERICUS [II^e s., philosophe sceptique grec], encyclopédie // langue
- * SICULUS FLACCUS [1^{er} s., arpenteur latin, auteur d'un traité de bornage], acception
- * SPURIUS CARVILIUS [III^e s. AC, grammairien latin, le premier à ouvrir une école élémentaire à Rome], C
- * SUÉTONE [ca. 70-ca. 128, biographe latin], ablatif absolu
- * SUIDAS [fin X^e ou déb. XI^e s., lexicographe grec supposé], battologie, C
- * TERENCEIANUS MAURUS / TERENCEIEN [II^e s., grammairien latin], accent, arsis // I
- * TERTULLIEN [ca. 155-ca. 225, écrivain latin chrétien], abstraction
- * THÉODORET [ca. 386/93-ca. 458, écrivain ecclésiastique grec], écriture des Égyptiens
- * THÉOPHRASTE [ca. 370-ca. 287, philosophe grec], solécisme
- * THOMAS [Saint - d'Aquin, 1227-1274, théologien et philosophe italien], article
- * TIRON / TYRON [Marcus Tullius Tiro, ca. 104-ca. 4, affranchi et secrétaire de Cicéron], brachygraphie, caractères
- * ULFILAS / WULFILA [évêque goth d'origine cappadocienne, inventeur des caractères gothiques, ca. 311-383], caractères
- * VALENTIN [† ca. 161, hérésiarque originaire d'Égypte, installé à Rome ca. 140], abstraction
- * VARRON [116-27, grammairien latin], ablatif, accusatif, article, battologie, datif, déclinaison, euphémisme // G, impersonnel, Q, primitif, synonyme, tems
- * VITRUVÉ [1^{er} s. AC, architecte romain], langue
- ** ACOSTA [Joseph d', ca. 1539-1599, missionnaire espagnol, *Histoire naturelle et morale des Indes*], écriture
- ** ADRIEN (CARDINAL) [CASTELLES/CASTELLENSIS, †1518, humaniste italien, *De sermone Latino, et modis Latine loquendi*, 1513], phrase
- ** ALDUS MANUCIUS [Alde Manuce, 1450-1515, humaniste et imprimeur italien], G

- ** BACON [Francis, Lord Verulam, 1561-1626, philosophe anglais], analyse, rhétorique
- ** BÈZE, THÉODORE DE [1519-1605, théologien protestant], voyelle
- ** BIBLIANDER [Théodore Buchmann, dit, 1504-1564, théologien et orientaliste suisse], langue
- ** BUDÉ [Guillaume, 1467-1540, humaniste français], études
- ** CALEPIN [Ambroise, ca. 1435-ca. 1511, lexicographe italien], hyppalage, synonyme
- ** CANINIUS / CANINI [Angelo, 1521-1557, philologue italien, *De hellenismo*, 1555], C, cas, datif
- ** CASAUBON [CAZAUBON, Isaac, 1559-1614, théologien calviniste d'origine française], racine
- ** CASTELVETRO [Ludovico, 1505-1571, philologue italien], tems
- ** CLÉNARD [Cleynaerts, Nicolas, 1495-1542, philologue flamand], adjectif, dialecte
- ** COVARRUBIAS / COVARUVIAS [Sebastiano de, 1539-1613, écrivain espagnol, *Tesoro de la lingua castellana o espanola*, 1611], A
- ** CUJAS [Jacques, 1522-1590, jurisconsulte français], B
- ** DESPAUTÈRE [Van Pauteren / Despauterius, Jean, 1460-1520, grammairien flamand], antiptose, diérèse [le docte Despautère], figure 2 // hiatus, quantité
- ** DUBOIS / SYLVIVS [Jacques, Sylvius Ambianus, 1478-1555, médecin et grammairien français], muet, orthographe, pronom
- ** DURET [Claude, 1565-1611, écrivain et naturaliste français], langue
- ** ÉRASME [Désiré, 1467-1536, humaniste hollandais], études, figure 2 // langue
- ** ESTIENNE, HENRI [1531-1598, humaniste français, imprimeur, éditeur et lexicographe], S, syllabe, synonyme
- ** ESTIENNE, ROBERT [1503-1559, humaniste français, imprimeur, éditeur et lexicographe], ès, fréquentatif // futur, syllabe, verbe
- ** FABER [Basiliius Schmidt, 1520-1571, érudit et lexicographe allemand], anti-sigma, comparatif, construction, figure 2 // trope
- ** GESNER [Conrad, 1516-1565, médecin, naturaliste et linguiste suisse], langue
- ** GOLTZIUS [Hubert, peintre et numismate belge, 1526-1583], caractères
- ** LÉVITA / LÉVITE [Élie, 1469-1549, grammairien juif allemand], hébraïque (langue)
- ** MEIGRET [Louis, ca. 1510-ca. 1558, grammairien français], muet, orthographe
- ** MURET [Marc Antoine, 1526-1585, humaniste français], D
- ** NICOT / NICOD [Jean, seigneur de Villemain, ca. 1530-1600, lexicographe français], adverbe, aphérèse, article, conjonction, construction, E, ès, // M
- ** PASQUIER [Étienne, 1529-1615, avocat, humaniste et historien français], K
- ** PASSERAT [Jean, 1534-1602, humaniste et poète français], études
- ** PELLETIER [Jacques — du Mans, 1517-1582, médecin, mathématicien et grammairien français], muet
- ** PÉRION [Joachim, 1499-1559, philologue français], mot
- ** PEROTTI / PERROTUS [Niccolò, 1429-1480, prélat et philologue italien], comparatif
- ** POSTEL [Guillaume, 1510-1581, philologue français], caractère
- ** RAMBAUD [Honorat, réformateur de l'orthographe, fl. 1578], muet, orthographe
- ** RAMUS [Petrus, Pierre de la Ramée, 1515-1572, humaniste, mathématicien et philosophe français], muet, mode, orthographe, syllabe
- ** RONSARD [Pierre de, 1524-1585, humaniste et poète français], diminutif

- ** SANCTIUS [Franciscus, Sánchez de las Brozas, 1523-1601, grammairien espagnol], ablatif, anti-phrase, antiptose, article, construction, datif, études, gérondif // impersonnel, infinitif, interjection, irrégulier, méthode, mot, mode, neutre, nom, participe, partitif, personne, préposition, pronom, relatif, subjonctif, superlatif, supplément, tems
- ** SCALIGER [Joseph-Juste, 1540-1608, humaniste français], lettres grecques, racine
- ** SCALIGER [Jules-César, 1484-1558, humaniste français d'origine italienne], accusatif, battologie, comparatif, études, figure 2 // futur, génitif, infinitif, indicatif, K, langue, lettres, mode, nom, nominatif, oblique, tems, verbe
- ** SCAPULA [Johannes, seconde moitié du XVI^e s., philologue allemand, *Lexicon graecolatinum nouum*, 1580], dictionnaire de langues
- ** SCHORUS / SCHOR [Antonius, †1552, *Phrases linguae Latinae*, 1554], études
- ** SUSENBROT [Johannes, grammairien allemand auteur d'une *Grammaticae artis institutio*, 1529], concordance
- ** TURNÈBE [Adrien Tournebus, dit, 1512-1565, humaniste français], études // fréquentatif
- ** VALLA [Laurent, 1407-1457, humaniste italien], inchoatif
- ** VERGARA / VERGARE [Francisco de, 1484-1545, helléniste espagnol], enclitique
- *** ALSTEDIUS [ALSTED, Johann Heinrich, 1588-1638, théologien et historien allemand], ponctuation
- *** BAUDELLOT DE DAIR(E)VAL [Charles César, 1648-1722, littérateur et antiquaire français], lettres
- *** BOCHART [Samuel, 1599-1667, théologien et philologue français], étymologie, hébraïque (langue), langue, lettres, lettres grecques
- *** BOILEAU [Despréaux, Nicolas, 1636-1711, écrivain et critique français], figure 2 // sens
- *** BOREL [Pierre, ca. 1620-1689, médecin, chimiste et antiquaire français, *Trésor des recherches et antiquités gauloises*, 1655, et à la fin du *Dict. étym. de Ménage*, éd. de 1750], construction // verbal
- *** BORRICHIIUS [BORCH, Olaus, 1626-1690, philologue, chimiste et botaniste danois], langue
- *** BOUHOURS [Dominique, 1628-1702, écrivain et grammairien français], comparatif, consonnance, construction, diminutif, en, explétif // impersonnel, langue, langue française, métaphore, négation, néologique, néologisme, participe, particule, phrase, pluriel, préposition, régime, superlatif, synonyme, usage
- *** BUOMMATEI [Benedetto, 1581-1648, grammairien italien, *Della lingua toscana libri II*, 1643], article
- *** BUXTORF [Johannes II, 1599-1664, hébraïsant bâlois], hébraïque (langue)
- *** CALLIÈRES [François De, 1645-1717, diplomate et linguiste français, *Du bon et du mauvais usage dans les manières de s'exprimer*, 1693], EU
- *** CAPPEL / CAPEL / CAPELLE [Louis, 1585-1658, théologien protestant saumurois], hébraïque (langue), point, ponctuation
- *** CHAPELAIN [Jean, 1595-1674, poète et écrivain français], possessif, préposition
- *** CHARPENTIER [François, 1620-1702, écrivain français], synchyse
- *** CHATELAIN / CHASTELAIN [Claude, ca. 1639-1712, écrivain ecclésiastique français, *Vocab. hagiologique, publié en tête du Dict. de Ménage*], étymologie

- *** COMENIUS [Jan Amos Komenský, dit, 1592-1670, écrivain et humaniste tchèque], impératif, racine, superlatif
- *** CORNEILLE, THOMAS [1625-1709, écrivain et poète dramatique français], en // langue française, phrase, pluriel, possessif, préposition, régime, S, synonyme, usage
- *** CUMBERLAND [Richard, 1632-1718, philosophe et théologien anglais], étymologie
- *** DALGARME [= DALGARNO, George, ca. 1627-1687, philologue anglais, *Ars signorum, vulgo character universalis et lingua philosophica*, 1661], caractères
- *** DANET [Pierre, 1640-1709, latiniste et lexicographe, français, auteur d'un dict. français-latin (1685) et latin-français (1691) *ad usum Delphini*], conjonction, dialecte // Q, racine, sens
- *** DANGEAU [Abbé Louis Courcillon de, 1638-1720, écrivain et grammairien français], consonne, EU // impératif, labiale, langue française, linguale, muet, nasal, neutre, O, P, participe, particule, tems, voyelle
- *** DESCARTES [René, 1596-1650, philosophe et savant français], analyse
- *** DU CANGE / DUCANGE [Charles du Fresne, seigneur, 1610-1688, érudit et byzantiniste français], étymologie
- *** FÉNELON [François de Salignac de la Mothe, 1651-1715, prélat et écrivain français], épithète // inversion
- *** FESTEAU [Paul, *Grammaire angloise-françoise*, Bruxelles, 1693], tems
- *** FLEURY [Claude, 1640-1723, écrivain ecclésiastique français, pédagogue], études
- *** FONTENELLE [Bernard Le Bovier de, 1657-1757, philosophe et poète français], caractères
- *** FURÉTIÈRE [Antoine, 1619-1688, lexicographe français], langue, méthode
- *** GALANUS / GALENUS [Galano, Clemente, théatin et missionnaire italien, auteur d'une *Gram. arménienne*, suivi d'un dict. arménien et latin, 1645], cas, datif // préposition
- *** GOURNAY [Marie Le Jars de, 1566-1645, femmes de lettres française], diminutif
- *** GRAMMAIRE GÉNÉRALE ET RAISONNÉE [de Port-Royal, 1660], A, article, B, C, consonne, D, datif, déclinaison, EU, F // H, I, impersonnel, indéfini, inversion [« quelques Arnaulds »], langue française, mot, muet, nombre, nominatif, optatif, participe, pronom [« les Arnaulds »], proposition 1, relatif, tems, U, verbe
- *** GRUTER [Jean, 1560-1627, philologue humaniste d'origine hollandaise], brachygraphie, C, caractères, épanadiplose, superlatif
- *** GUICHARD / GUICHART [Étienne, linguiste français, auteur de l'*Harmonie étymologique des langues*, 1606], langue
- *** HAYNE [Thomas, 1582-1645, pédagogue anglais, auteur d'une *Linguarum cognatio, seu de linguis in genere et de uariarum linguarum harmonia dissertatio*, Londres, 1639], langue
- *** HOOKE / HOOK [Robert, 1635-1703, mathématicien anglais], caractères
- *** HUET [Pierre-Daniel, 1630-1721, érudit français], étymologie, sens
- *** HUGO [Hermann, S.J., 1588-1629, érudit belge], lettres
- *** JARDIN DES RACINES GRECQUES, ponctuation, racine
- *** JOUVENCI / JOUVENCY / JOUVANCY [Joseph de, 1643-1719, philologue et pédagogue français], concordance, études // homonyme, infinitif, ironie
- *** KIRCHER [Athanasius, S.J., 1601-1680, orientaliste et savant allemand], hiéroglyphes
- *** LA BRUYÈRE [Jean de, 1645-1696, moraliste français], synonyme

- *** LA RUE [Charles de, S.J., 1643-1725, poète, auteur dramatique, pédagogue, auteur d'éditions *ad usum Delphini*], hyppalage
- *** LAMY / LAMI [Bernard, Oratorien, 1640-1715, écrivain français], consonne // homonyme, hyppalage, langue nouvelle, métaphore, mot, rhétorique, trope, voyelle
- *** LARTIGAUT / LARTIGAULT / L'ARTIGAUT [A., †1716, grammairien français partisan d'une réforme de l'orthographe, *Les progrès de la véritable ortografe*, 1669], muet, orthographe
- *** LATOUCHE / LA TOUCHE [De, † ca. 1730, grammairien français réfugié en Angleterre, *Art de bien parler françois*, 1696], accident // indéfini, partitif, possessif, subjonctif, suppositif
- *** LEFEBVRE DE SAUMUR [Tannegui, 1615-1672 philologue français, père de Mme Dacier], études // méthode, paradigme
- *** LEIBNIZ / LEIBNITZ [Wilhelm Gottfried, 1646-1716, philosophe et savant allemand], caractères, élision, étymologie // idée, impératif, langue nouvelle, onomatopée
- *** LESCLACHE [Louis de, ca. 1620-1671, *Véritables règles de l'ortografe française*, 1688], muet, orthographe
- *** LEUSDEN [Jean, 1624-1699, orientaliste hollandais], hébraïque (langue)
- *** LOCKE [John, 1632-1704, philosophe anglais], analyse, études, étymologie, idée, trope
- *** *LOGIQUE OU ART DE PENSER* [de Port-Royal, 1662], incidente, relatif, verbe
- *** LULLI [1632-1687, musicien français d'origine italienne], accent
- *** MABILLON [Jean, 1632-1707, érudit français], C
- *** MAGAILLANS [L. P. Gabriel de MAGALHANES, S.J., 1609-1677, missionnaire portugais, auteur d'une *Nouvelle relation de la Chine*, 1668], écriture chinoise
- *** *MAÎTRE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS* [trad. des *Captifs* de Plaute, 1666], études
- *** MALEBRANCHE / MALLEBRANCHE [Nicolas, 1638-1715, philosophe et théologien français], idée
- *** MALHERBE [François de, 1555-1628, poète et théoricien de la littérature], participe
- *** MARSHAM [John, 1602-1685, chronologiste anglais], lettres grecques
- *** MARTINI [Martino, S.J., 1614-1661, missionnaire italien], écriture chinoise
- *** MARTINIUS / MARTINI [Matthias, 1572-1630, théologien et philologue allemand, *Lexicon philologicum, praecipue etymologicum*, Brême, 1623], anti-sigma, apostrophe, comparatif, construction, D, datif, F, figure 2 // hyppalage, trope
- *** MASSET [Jean, grammairien français, *Exact et très facile acheminement à la langue françoise*, 1606], adjectif
- *** MAUGER [Claude, ca. 1610/15-ca. 1694/1702, *French grammar, with additions*, 1684], tems
- *** MÉNAGE [Gilles, 1613-1692, érudit et écrivain français], article, étymologie // langue françoise, lettres, métaphore, méthode, métonymie, mot, participe, particule, pluriel, pronom, usage
- *** MERCIER [Nicolas, fin XVI^e s.-1657, pédagogue français, auteur du *Manuel des grammairiens*], hyperbate, infinitif, phrase, pléonasme, zeugme
- *** MINELLIUS [Minell, Jean, ca. 1625-1683, érudit hollandais, en part. éditeur de Virgile], hyppalage, impersonnel

- *** *NOUVELLE MÉTHODE ESPAGNOLE* [de Port-Royal, 1660], H, hétéroclite, I, méthode
- *** *NOUVELLE MÉTHODE GRECQUE* [de Port-Royal, 1655], accent, adjectif, aspirée, augment, conjugaison, datif, dialecte, E, enclitique, explétif, esprit, F, figurative // hétéroclite, hétérogène, infinitif, lettres, méthode, nombre, optatif, patronymique, ponctuation, tems, thème
- *** *NOUVELLE MÉTHODE ITALIENNE* [de Port-Royal, 1660], hétéroclite, hétérogène, méthode, tems
- *** *NOUVELLE MÉTHODE LATINE* [de Port-Royal, 1644], ablatif, accent, AE, antiptose, C, commun, concordance, conjugaison, construction, contraction, datif, E, énalage, épïcène, études, figure 2, fréquentatif // G, genre, H, hétéroclite, hyperbate, hyppalage, I, impératif, impersonnel, infinitif, méthode, mode, N, nom, Q, paradigme [*Abrégé NML*], participe, ponctuation, quantité, R, relatif, subjonctif, syllabe, synèrèse, synthèse, tems, zeugme
- *** PATRU [Olivier, 1604-1681, avocat français, collaborateur du dict. de Richelet, *Notes sur les remarques de Vaugelas*], construction, disjonctive // superlatif, synonyme
- *** PÉLISSON [PELLISSON-FONTANIER, Paul, 1624-1693, avocat et écrivain français], accent
- *** PERIZONIUS / PERISONIUS [Jacob Woorbroek, 1651-1715, philologue hollandais], article, cas, conjonctif, datif // mode, participe, préposition, relatif, subjonctif, superlatif
- *** PEZRON [Paul, 1639-1706, chronologiste et philologue français, *Antiquité de la nation et de la langue des Celtes*, 1703], étymologie
- *** POMMEY / POMEY [François-Antoine, 1619-1673, humaniste et pédagogue français], méthode
- *** PURCHAS [Samuel, 1577-1628, collectionneur anglais de récit de voyages], écriture
- *** RÉGNIER [-Desmarais, François-Séraphin, 1632-1717, littérateur et grammairien français], article, accident, conjonction, diphtongue, EU, explétif // H, impératif, interjection, K, langue française, M, muet, neutre, orthographe, participe, particule, pluriel, possessif, préposition, pronom, réciproque, S, subjonctif, substantif, suppositif, tems, U
- *** RICHELET [César Pierre, ca. 1631-1698, lexicographe français], comma, conjonction, dialecte // M, mot, particule, synecdoque
- *** ROBERTSON [William, † ca. 1686, philologue anglais, *Thesaurus linguae graecae*, 1674 ; *Thesaurus linguae sanctae*, 1680 ; *Index alphabeticus hebraeo-biblicus*, 1683], A, figure 2
- *** SCHAEVIUS / SCHAEVE [Heinrich, 1624-1661, dissertation de *origine linguarum*, 1652], langue
- *** SCIOPIIUS [Schopp, Gasparus, 1576-1649, grammairien allemand], gérondif, I, impersonnel, mot, mode, nom, participe, synonyme, T
- *** SEMEDO [Alvarez, ca. 1585-1658, missionnaire portugais], écriture chinoise, homonyme
- *** SIMON [Richard, 1638-1712, oratorien français, fondateur de la critique biblique], langue
- *** TACHART / TACHARD [R. P. Gui, ca. 1650-1712, missionnaire français, auteur d'un *Dict. latin français*, 1687, dû aussi à Gaudin, Bouhours & Commire], sens
- *** THÉVENOT [Jean de, 1633-1667, voyageur français], écriture
- *** THOMASSIN [Louis de, 1619-1695, controversiste français], langue

- *** VAUGELAS [Claude Favre, baron de Pérouges, 1585-1650, grammairien et linguiste français], article, consonnance, construction, disjonctive, en, et, explétif // impersonnel, indéfini, langue française, mot, négation, nombre, participe, phrase, pléonasme, pluriel, possessif, préposition, régime, relatif, S, sens, superlatif, synonyme, usage
- *** VAVASSEUR [François, S.J. 1605-1681, critique, grammairien et poète français], synonyme
- *** VÉNERONI [Jean Vigneron, dit, 1642-1708, grammairien français, *Le maître italien*, 1688], conjugaison // hétérogène, I, superlatif
- *** VIGER / VIGERUS [François, S.J., †1647, français, érudit en langues anciennes, *De idiotismis praecipuis linguae graecae*, 1632], hellénisme
- *** VOCABOLARIO DELLA CRUSCA [*Dictionnaire de la langue italienne*, par l'Académie de la Crusca, 1^{re} éd. : 1612], usage
- *** VOSSIUS [Gérard Jean, 1577-1649, humaniste hollandais], ablatif, alphabet, article, comparatif, conjugaison, datif // fréquentatif, gérondif, infinitif, lettres, linguale, méthode, nom, participe, partitif, patronymique, ponctuation, pronom, prosodie, prosthèse, R, relatif, rhétorique, superlatif, supin, tems, trope, verbal
- *** VOSSIUS [Isaac, 1618-1689, humaniste hollandais], langue
- *** WALLIS [John, 1616-1703, mathématicien anglais], conjugaison, langue des Cantabres
- *** WALTON [Bryan, 1600-1661, orientaliste anglais], homonyme, lettres grecques
- *** WILKINS [John, 1614-1672, érudit anglais], caractères
- **** ACADÉMIE FRANÇAISE [cf. aussi CHOISY], construction, explétif
- **** ALEMBERT [Jean Le Rond d', 1717-1783, collaborateur de l'*Encyclopédie*], hyppalage
- **** AMMAN [Johann Conrad, 1669-1724, médecin allemand installé en Hollande], consonne
- **** BATTEUX [Abbé Charles, 1713-1780, théoricien de la littérature français], inversion, préposition, traduction
- **** BAXTER [Guillaume, 1650-1723, philologue et antiquaire anglais], sens
- **** BELLEGARDE [Jean-Baptiste Morvan, Abbé de, 1648-1734, écrivain et traducteur français], construction
- **** BOINDIN [Nicolas, 1676-1751, écrivain et auteur dramatique français], I
- **** BOULLIETTE [Abbé, né ca. 1720, grammairien français, *Traité des sons de la langue française*, 1750], voyelle
- **** BROTTES (DE ou DES) [Charles, 1709-1777, magistrat et écrivain français], étymologie // impératif, interjection, langue, lettres, O, onomatopée, orthographe, trope, synonyme
- **** BRUSSEL [Nicolas, †1750, jurisconsulte et humaniste français, *Recherches sur la langue latine [...]*, 1747], méthode, superlatif, synonyme
- **** BUFFIER [Père Claude, S.J., 1661-1737, philosophe et pédagogue français], accident, article, ce, conjonction, éducation // grammaire, indéfini, orthographe, participe, partitif, période 2, pluriel, ponctuation, préposition, pronom, régime, suppositif, U, usage
- **** BULLET [Jean-Baptiste, 1699-1755, théologien et érudit français, *Mémoire sur la langue celtique*, 1754], langue
- **** CHOISY [François-Timoléon, Abbé de, 1644-1724, écrivain français, membre de l'*Académie française*], pluriel, synonyme
- **** CHOMPRÉ [Pierre, 1698-1760, grammairien et pédagogue français], inversion, méthode

- **** COLONIA [Dominique de, S.J., 1660-1741, écrivain et pédagogue français], métaphore, période I
- **** CONDILLAC [Étienne Bonnot, Abbé de, 1715-1780, philosophe français], étymologie, inversion, langue, pronom
- **** DACIER [André, 1651-1722, philologue français], comparatif, construction // hyppalage
- **** DACIER, MADAME [Anne Lefebvre, 1647-1720, femme de lettres française, traductrice d'Homère], ce, études, euphémisme // sens
- **** DÉLICES DE LA LANGUE LATINE [1740 ; privilège de 1715], phrase
- **** DESFONTAINES [Pierre-François Guyot, Abbé Desfontaines, 1685-1745, critique littéraire français, cf. aussi *JUGEMENTS...*], néographisme, néologique, pléonasmе, tems, trope
- **** DIDEROT [Denis, 1713-1784, écrivain français, directeur de l'*Encyclopédie*], inversion [*Lettre sur les sourds et muets*], langue [*Lettre sur les sourds et muets*], nom [*Lettre sur les sourds et muets*], ponctuation [art. *encyclopédie*]
- **** DU BOS [Abbé Jean.-Baptiste, 1670-1742, historien et critique français], langue française
- **** DU CERCEAU [Jean-Antoine, S.J., 1670-1730, poète et écrivain français], inversion
- **** DU HALDE [Jean-Baptiste, S.J., 1674-1743, écrivain et géographe français, *Description [...] de la Chine et de la Tartarie chinoise*, 1735], écriture chinoise
- **** DU MARSAIS [César Chesneau sieur, 1676-1756, grammairien français] [cité surtout après sa mort, en 1756, à partir de la lettre G], détermination [renvoi à la *Préface* de 1729], études // gallicisme, générique, genre, gérondif, gouverner, H, hellénisme, hiatus, homonyme, hyperbate, hyppalage, I, identité, idiotisme, incidente, indéfini, infinitif, ironie, langue française, lettres, métalepse, métaphore, méthode, mot, néographe, nom, nominatif, onomatopées, optatif, orthographe, paradigme, positif, préposition, pronom [« les Du Marsais »], proposition I, régime, relatif, sens, solécisme, substantivement, superlatif, syllepse, synecdoque, synonyme, syntaxe, synthèse, tems, thème, tiret, trope, verbal, voyelle
- **** DUCLOS [Charles Pinot, 1704-1772, écrivain et grammairien français, éditeur de la *GGR*], dictionnaire de langues, écriture, genre, grammaire, H, indéfini, langue française, mot, néographe, néographisme, orthographe, participe, pluriel, possessif, préposition, prosodie, prosodique, Q, quantité, relatif, syllabe, synonyme, tiret, voyelle
- **** DUMAS / DU MAS [Louis, 1674-1744, pédagogue et musicographe français, présenté comme l'auteur du *Bureau typographique*], abécédaire, C, consonne // H, I, syllabaire
- **** FAIGUET [De Villeneuve, Joachim, 1703-1780, économiste français], consonne
- **** FALCONET / FALCONNET [Camille, 1671-1762, médecin et écrivain français, *Dissertation sur les principes de l'étymologie*], consonne, étymologie
- **** FERREIN [Antoine, 1693-1769, médecin français, découvreur des cordes vocales, cf. *Mémoires de l'Académie des Sciences*], consonne
- **** FERTEL [Martin, imprimeur français, ca. 1672-1752, *La science pratique de l'imprimerie*, Saint-Omer, 1723], comma
- **** FONTANINI [Giusto, 1666-1736, philologue italien], tems

- **** FOURMONT [Étienne, 1683-1745, orientaliste français, auteur d'un essai de grammaire chinoise, 1742], consonne, écriture chinoise, écriture des Égyptiens, étymologie // racine
- **** FRAIN DU TREMBLAY [Jean, 1641-1724, moraliste et linguiste français, *Traité des langues*, 1703], idiotisme, langue
- **** FRÉRET [Nicolas, 1688-1749, géographe, philosophe, orientaliste et philologue français], écriture chinoise, étymologie
- **** FRÉRON [Élie Catherine, 1719-1776, critique littéraire français, cf. aussi *JUGEMENTS...*], pronom [*Année littéraire*, 1754]
- **** FROMANT / FROMENT [Abbé, grammairien français, supplément à la *GGR*, 1756], genre, identité, mot, préposition, proposition I, réciproque, régime, relatif, substantif, syllabe, trope, voyelle
- **** GAMACHES [le Père Étienne-Simon de, 1672-1756, mathématicien et philosophe français, *Agréments du langage réduit à ses principes*, 1718], construction // mot, tems
- **** GAUBIL [Antoine, S.J., 1689-1759, missionnaire et orientaliste français], écriture chinoise
- **** GEDOYN [Abbé Nicolas, 1667-1744, écrivain français], article
- **** GEMELLI CARRERI [Jean-François, ca. 1651-ca. 1725, voyageur italien], écriture
- **** GIRARD [Abbé Gabriel, 1677-1748, grammairien français, membre de l'*Académie française*], A, avant, bâillement, conjonction, en, épithète, EU // générique, genre, grammaire, grammairien, impératif, incidente, interjection, inversion, langue, langue française, mode, mot, nom, nombre, oraison, participe, particule, pluriel, ponctuation, possessif, préposition, pronom, R, régime, substantif, superlatif, suppositif, syllabe, synonyme, transpositif, verbal, usage
- **** GIRAUDEAU [Bonaventure, S.J. †1774, philologue et écrivain français, *Introduction à la langue grecque*, La Rochelle, 1751-55], E, études // paradigme
- **** GOTTSCHELD [Johann Christoph, 1700-1766, philologue et critique littéraire allemand], possessif, synonyme, tems
- **** GOUJET [Abbé Claude-Pierre, 1697-1767, écrivain français], particule
- **** GRAMMAIRE FRANÇAISE CELTIQUE [Vannes, 1738], C
- **** GRANDVAL [Philippe Grégoire Marie Enlart de, de la Société Littéraire d'Arras, 1708-1779, auteur de *Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe*, 1757], langue
- **** GRIMM [Johann Friedrich, auteur d'un *Libellus de ellipsis latinis*, 1743], méthode
- **** HARDUIN [Alexandre-Xavier, 1718-1785, grammairien français, *Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe*, 1757 ; *Dissertation sur les voyelles et les consonnes*, 1760], consonne // hiatus, L, M, muet, P, Q, syllabe, tems, voyelle
- **** HENSEL / HEUSELIUS [*sic*] [Gottfried, *Synopsis universae philologiae, Nüremberg*, 1741], onomatopée
- **** HOEGSTROEM [Peter, †1784, descripteur suédois de la Laponie, *Beschreibung des Lapplandes*, trad. par M. de Kéralio de Gourlay, 1748], préposition, superlatif
- **** HOOGEVEEN / HOOGEVEN [Henri, 1712-1791, philologue hollandais, éditeur du *De praecipuis Graecae dictionis idiotismis libellus* de F. Viger, 1742], hellénisme
- **** HOUBIGAND / HOUBIGNAN [Charles-François, Oratorien, 1686-1783, hébraïsant et commentateur biblique], A // racine

- **** *INSTRUCTIONS FAITES ET PUBLIÉES PAR ORDRE DU ROI DU PORTUGAL, À LA SUITE DE SON ÉDIT SUR LE NOUVEAU PLAN DES ÉTUDES D'HUMANITÉS* [10 juin 1759], thème
- **** JOUBERT [L. P. Joseph, S.J., †1719, lexicographe français, auteur d'un *Dictionnaire français-latin des auteurs originaux et classiques*, Lyon, 1709], conjonction
- **** *JOURNAL LITTÉRAIRE* [1720], caractères
- **** *JUGEMENTS SUR QUELQUES OUVRAGES NOUVEAUX* [Desfontaines, De Mairault, Fréron, Destrées, 1744-56], irrégulier
- **** KING [maîtres de langues (anglais) à Paris], études
- **** LA BLETTERIE [Abbé Jean-Philippe-René De, 1698-1772, historien français, *Nouae Grammaticae argumenta ac uindiciae*, à la fin de la 2^e éd. de la gr. hébraïque de Masclef, 1731], point
- **** LA CONDAMINE [Charles Marie, 1701-1764, géodésien et naturaliste français], langue
- **** LADVOCAT [Jean-Baptiste, 1709-1765, érudit français, hébraïsant, *Grammaire hébraïque*, 1755], H, nombre, relatif, voix
- **** LAFITEAU / LAFITAU [le P. Jean-François, S.J., 1670-1740, missionnaire français, *Mœurs des sauvages comparés aux mœurs des premiers temps*, 1725], métaphore
- **** LAUNAY [Pipoulain de, †1767, auteur d'une méthode latine], consonne [père & fils] // syllabaire
- **** LAVAUR [Guillaume Delort de, 1653-ca. 1730, écrivain français, *Conférence de la fable avec l'histoire sainte*, 1739], étymologie
- **** LAVERY [*Nouvelle grammaire angloise*, 1752], subjonctif
- **** LE PELLETIER [Dom Louis, philologue et bénédictin français, *Dict. de la langue bretonne*, éd. par D. Taillandier, 1752], langue
- **** LECLERC [Jean, 1657-1736, théologien, critique et hébraïsant, *Ars critica*, 1698], étymologie // participe, pléonasma, relatif
- **** LÉONARD [Martin-Augustin, *Traité du sens littéral et du sens mystique des Saintes Écritures, selon la Doctrine des Pères*, 1727], sens
- **** LEROI (le Sieur) / LEROY [Ch., le prote de Poitiers, *Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire*, connu sous le nom de *Dictionnaire de Poitiers*, 1739], comma, consonne, dialecte, E, EU
- **** LODWIC [in *Transactions philosophiques de la Société Royale de Londres*, trad. fr., 1731-1746], caractères
- **** MAGNIEZ [Louis-François-Nicolas, †1749, grammairien français, *Novitius, seu Dictionarium latino-gallicum, Schrevelian methodo digestum*, Paris, 1721], anti-sigma, comparatif, conjugaison, dialecte
- **** MAILLET DU [/ DE] BOULLAY [secrét. Académie de Rouen, *Rapport analysé des 'Remarques' de Duclos (...) et du 'Supplément' de Fromant*, mss.], syllabe, voyelle
- **** *MAÎTRE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS* [professeur aux Grassins, 1707], Études
- **** MASCLEF [François, 1663-1728, hébraïsant français, *Grammaire hébraïque*, 1731], A, accent, article, cas, conjugaison, datif // orthographe, pléonasma, point, ponctuation, Q, racine, relatif, superlatif, voix
- **** MAUPERTUIS [Pierre Louis Moreau de, 1698-1759, mathématicien, savant et essayiste français], langue, méthode
- **** *MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES* [1717-1809, T. 5, p. 210, origine du terme *solécisme*], solécisme
- **** MONTFAUCON [Dom Bernard de, 1655-1741, savant bénédictin français], lettres, synecdoque

- **** OLIVET [Pierre-Joseph Thoulier, Abbé d', 1682-1768, grammairien français], A, accent, article, construction, E // H, hiatus, méthode, nom, participe, pléonasme, pluriel, prosodie, prosodique, quantité, singulier, synonyme, trope
- **** PEREIRE / PÉREYRE [Jacob-Rodrigue PEREIRA dit, premier instituteur des sourds et muets en France, 1715-1780], consonne
- **** PLUCHE [Abbé Noël-Antoine, 1688-1761, pédagogue français], études, étymologie, inversion, langue, méthode
- **** PÓURCHOT / PURCHÓTIUS [Edme, 1651-1734, philosophe français, *Institutiones philosophicae*, 1695], fini
- **** RESTAUT [Pierre, 1696-1764, grammairien français], article, consonne, dialecte, E, EU // indéfini, langue française, partitif, ponctuation, possessif, préposition, pronom, quantité, réciproque, régime, relatif, subjonctif, suppositif
- **** ROLLIN [Charles, 1661-1741, pédagogue français], concordance, Études // méthode, trope
- **** ROUSSEAU [Jean-Jacques, 1712-1778, écrivain et philosophe suisse de langue française], langue, nom
- **** RUDBECK [Olav — le Jeune, 1660-1740, savant suédois], étymologie, lettres grecques
- **** S'GRAVESANDE [Guillaume Jacob, 1688-1742, physicien et philosophe hollandais, *Introd. à la philosophie contenant la Métaphysique et la Logique*], infinitif, mot, proposition 1
- **** SAINT-PIERRE [Charles-Irénée Castel, Abbé de, 1658-1743, écrivain français, *Projet pour perfectionner l'éducation*], construction, études // muet, orthographe
- **** SANADON [le Père Noël-Étienne, S.J., 1676-1733, latiniste français, *Traduction d'Horace*, 1728], accent, enclitique // hyppalage, sens, synecdoque, trope
- **** SAVARY [Jacques, *Thèse de médecine*, 1757], H
- **** SHUCFOR / SCHUCKFORD [Samuel, †1754, historien anglais, auteur d'une *Histoire du monde sacré et profane*, 1738-1752, pour servir d'introd. à l'*Histoire des Juifs de Prideaux*], langue, lettres
- **** SOUCIET [L. P. Étienne-Augustin, S.J., 1671-1744, *Recueil de dissertations critiques sur des endroits difficiles de l'Écriture*, 1715-1736], L
- **** TAILLANDIER [Charles-Louis, 1705-1786, érudit et bénédictin français, auteur d'une *Préface au Dict. de la langue bretonne* de LE PELLETIER], langue
- **** TRÉVOUX [*DICTIONNAIRE UNIVERSEL*, dit *DICTIONNAIRE DE*, 1^{re} éd. : 1704], comma, D, F // gallicisme, I, métonymie
- **** VALENGE, DE [= Vallange, fl. 1720-1730, grammairien français], déponent
- **** VAUVENARGUES [Luc de Clapiers, marquis de, 1715-1747, moraliste français], synonyme
- **** VOLTIRE [François Marie Arouet, dit, 1694-1778, écrivain français], dictionnaire de langues, langue française, néographe, néographisme, orthographe
- **** WACHTER [Johann Georg, 1673-1757, philologue et archéologue allemand, *Glossarium germanicum*], lettres, linguale, onomatopée, orthographe, particule, Q, S
- **** WAILLY [Noël-François de, 1724-1801, grammairien français], pronom, superlatif, voyelle

- **** WARBURTHON [William, 1698-1779, théologien anglais], écriture, écriture chinoise, écriture des Égyptiens, figure 1 // hiéroglyphes, langue, métaphore
 [* VALERIUS PROBUS, cf. PROBUS]
 [* VICTORIN, cf. MARIUS VICTORINUS]
 **** ARNAULD, Antoine, 1612-1694, théologien français, cf. *GGR*, *LOGIQUE DE PORT-ROYAL*
 **** *AUTEUR DU MANUEL DES GRAMMAIRIENS*, cf. MERCIER]
 **** LANCELOT, Claude, ca. 1615-1695, grammairien et pédagogue français, cf. *GGR*, *JARDIN DES RACINES GRECQUES*, *NME*, *NMI*, *NMG*, *NML*
 **** NICOLE, Pierre, 1625-1695, cf. *LOGIQUE DE PORT-ROYAL*
 **** PORT-ROYAL, cf. *GGR*, *LOGIQUE*, *NME*, *NMG*, *NMI*, *NML*
 **** *AUTEUR DU BUREAU TYPOGRAPHIQUE*, cf. DUMAS]
 **** *AUTEUR DU NIVITIUS*, cf. MAGNIEZ]
 **** *DICTIONNAIRE NÉOLOGIQUE*, cf. DESFONTAINES]
 **** PROTE DE POITIERS, cf. LEROI]