

# Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

Numéro 36 (2004)

Varia

## CARNET BIBLIOGRAPHIQUE

### Avertissement

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

### Référence électronique

« CARNET BIBLIOGRAPHIQUE », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 36 | 2004, mis en ligne le 15 septembre 2009. URL : <http://rde.revues.org/index657.html>

DOI : en cours d'attribution

Éditeur : Société Diderot

<http://rde.revues.org>

<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur : <http://rde.revues.org/index657.html>

Ce document est le fac-similé de l'édition papier.

Tous droits réservés

## CARNET BIBLIOGRAPHIQUE

### I. — ŒUVRES DE DIDEROT OU DE D'ALEMBERT

Ντενι Ντιντερο, *Αισθητικά*, μεταφραση Κ. Μιτσοτακι, Εισαγωγή, Ε. Μελοπουλου-Αλουπη, Εστιας, Αθίνα, 2002 , 391 p. (contient les traductions de la *Lettre sur les aveugles*, l'article « Beau », l'*Essai sur la peinture* et les *Pensées détachées*).

DIDEROT Denis, *Traité du Beau*, suivi de *Regrets sur ma vieille robe de chambre*, Climats, 2003, 110 p.

DIDEROT, *Encyclopédie : articles Ame, Beau, Certitude, Droit naturel*, notes et commentaires de P. DUPOUEY, Les Intégrales de philo, Nathan, 2002, 144 p.

Diderot, Denis, *Supplément au Voyage de Bougainville*, Présentation et dossier par D. Lanni, GF Flammarion, coll. « Étonnants classiques », 2003, 148 p.

### II. — LIVRES, RECUEILS

*Diderot Studies XXIX*, edited by Diana GUARAGOSSIAN CARR, Genève, Droz, 2003 [DS XXIX, v. détail ci dessous].

*L'Encyclopédie ou la création des disciplines*, dir. Martine GROULT, CNRS éditions, 2003, 346 p. [*Disciplines*, v. détail ci dessous].

DIOGUARDI Gianfranco, *Dossier Denis Diderot*, traduit de l'italien par Annie Olivier, Climats, 2003, 396 p. [voir compte rendu de l'édition originale italienne par P. Quintili, RDE 23, oct. 1997, p.155-159].

### III. — ARTICLES

AUROUX Sylvain : « La naissance de la grammaire générale », *Disciplines*, 215-223.

BEAUNE Jean-Claude : « Mythe et utopie de l'*Encyclopédie* : de l'ouverture sur une pensée des machines à l'*Encyclopédie* comprise comme une méga-machine *Encyclopédie* et Encyclopédisme » *Disciplines*, 255-268.

BERTHIAUME, Pierre : « *La Religieuse* de Denis Diderot ou l'hypotypose spéculaire », *Lumen*. Travaux choisis de la Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle. Selected Proceedings from the Canadian Society for Eighteenth-Century Studies, XXII, 2003, p. 67-81.

BLACK Moishe : « Murder most Foul- Iphigeneia, Lucretius and Diderot, DS XXIX, p. 13-35.

- BLÉCHET Françoise : « La postérité de l'*Encyclopédie* à Weimar en 1785 : de l'arbre du savoir à l'*Atlas litterarius*, *Disciplines*, 103-118.
- CHABANON Michèle : « Le *Plan de l'Université* : une ouverture à demi-mots », *RDE* 35, octobre 2003, 41-59.
- CHAMAYOU Anne : « Le Rêve de D'Alembert ou la littérature génétiquement modifiée », *Littérature et Philosophie*, études recueil. par A. Tomiche, Ph. Zard, Artois Presses Université, 2002, p. 167-180.
- CHARTIER Pierre : Présentation, *RDE* 35, octobre 2003, 5.
- DIOP David : « La naissance de la science politique dans l'*Encyclopédie* », *Disciplines*, 233-253.
- DUREL, Henri : « Bacon, père de l'*Encyclopédie* », *Disciplines*, 11-24.
- GROULT Martine : « L'enjeu du *Discours préliminaire des Éditeurs* » *Disciplines*, 77-90. — « Notes de l'éditeur », 269-310.
- HOCHART Patrick : « Le droit en débat » *RDE* 35, octobre 2003, 61-68.
- KAFKER Frank A. et LOVELAND Jeff : « Antoine-Claude Briasson et l'*Encyclopédie*, 131-142.
- KNEE Philip : « Diderot et Montaigne ; morale et scepticisme dans *Le Neveu de Rameau* », *DS* XXIX, p. 36-53.
- LAFON Henri : « Pauvre Justine ou quand le fruit ne veut pas être mangé », *Le travail des Lumières, pour Georges Benrekassa*, Paris, Champion 2002, pp. 427-442.
- LANNI Dominique : « Une source de la harangue du *Supplément au Voyage de Bougainville* : la description de l'Afrique de Dapper » *DHS* 35, 2003, 543-548.
- LECA-TSIOMIS Marie : « Langue et grammaire dans l'*Encyclopédie* », *Disciplines*, 203-214 ; — « L'article FICHU et ses usages » *RDE* 35, octobre 2003.
- LEONI Sylviane : « A la croisée de l'art et de la nature : la logique dans l'*Encyclopédie* », *Disciplines*, 224-232.
- LE RU Véronique : « Indices dans l'*Encyclopédie* de la transmission occasionnaliste de la crise de la substance et de la causalité », *La crise de la substance et de la causalité, des petits écarts cartésiens au grand écart occasionnaliste*, CNRS éditions, 2003, p. 167-184.
- LOJKINE Stéphane : « De la figure à l'image : l'allégorie dans les *Salons* de Diderot », *SVEC*, 2003, 7, p. 343-70.
- LOUISON-LASSABLIÈRE Marie-Joëlle : « Une discipline en gestation, l'orchestrique », *Disciplines*, 153-166.
- LOVELAND Jeff (voir KAFKER).
- MALHERBE Michel : « L'*Encyclopédie* : histoire, système et tableau » *Disciplines*, 47-58.
- MARTIN-HAAG Éliane : « De la notion de 'génie' à la naissance de la discipline chimique : l'article CHYMIE de G.F. Venel », *Disciplines*, 167-177.
- MEDINA ARJONA Encarnación : « Quelques répercussions du *Discours préliminaire* dans *Idea del universo* de Hervas y Panduro », *Disciplines*, 91-102.
- MERVAUD Michel : « Diderot et l'Agnus Scythicus : le mythe et son histoire », *SVEC*, 2003, 1, p. 65.
- MOERMAN Ellen Ruth, « Ephraïm Chambers : de la source étrangère à la synthèse encyclopédique », *Disciplines*, 25-43.
- MORTIER, Roland, « L'unité de caractère dans les romans et contes de Diderot », *Revue d'histoire littéraire de la France*, 103, 3, juillet-septembre 2003.
- O'DEA Michael : « Consonances et dissonances : Rousseau et D'Alembert face à l'œuvre théorique de Jean-Philippe Rameau » *RDE* 35, octobre 2003, 105-130.
- PELLERIN Pascale : « Diderot et l'appel de la postérité » *RDE* 35, octobre 2003, 25-39 ; — « Diderot, Voltaire et le curé Meslier : un sujet tabou », *DS* XXIX, p. 53-65.
- PINAULT-SØRENSEN Madeleine « Rôle et statut de l'image dans l'*Encyclopédie* » *Disciplines*, 131-151.
- PROUST Jacques : « Du goût dans les arts mécaniques », *Disciplines*, 119-129.
- QUINTILI Paolo « Travail humain et sciences de la nature vivante dans l'*Encyclopédie* », *Disciplines*, 179-188.
- REBEJKOW Jean-Christophe, « Diderot, les *Salons* de 1767 et 1769 et la question du luxe », *DS* XXIX, 65-85.
- REX Walter E. « Music and the unity of *Le Neveu de Rameau* », *DS* p. 85-101.

- SADAUNE Samuel : « L'ouverture excentrique du *Salon de 1769* ou portrait du Philosophe en robe de chambre », RDE 35, octobre 2003, 7-23.
- SAWISZA Elizabeth « Une lecture littéraire des lettres de Diderot à Marie-Madeleine Jodin », DS XXIX, p. 161-197.
- SHERIDAN Geraldine, « Rationalist Iconography and the Representation of the Women's work in the *Encyclopédie* », DS XXIX, p. 101-137.
- SPALLANZANI Maria-Franca : « Les prolepses de la raison et les avntures de l'esprit : l'histoire de la Philosophie dans l'*Encyclopédie* » *Disciplines*, 59-76.
- SPANGLER May « Les monstres textuels dans le transformisme de Diderot » DS XXIX, p. 137-161.
- STENGER Gerhardt : « L'atomisme dans les Pensées philosophiques : Diderot entre Gassendi et Buffon » DHS 35, 2003, 75-100.
- STRUGNELL Anthony, éd. « Raynal, l'Histoire des deux Indes et quelques débats au XVIII<sup>e</sup> siècle », SVEC, 2003, 07, 115-245.
- TEYSSEIRE Daniel : « la Science naturelle, pratique et utile de la santé : l'Hygiène », *Disciplines*, 189-200.
- THOMSON Ann : « Diderot, Roubaud et l'esclavage » RDE 35, octobre 2003, 69-93.
- TONNEAU Olivier, « La représentation de l'idée : désir et refus de l'allégorie chez Diderot », SVEC, 2003, 7, p. 455-63.

#### IV. — ENCYCLOPÉDISTES

- La Correspondance de Jean Henri Samuel Formey (1711-1797), inventaire alphabétique*, établi sous la direction de Jens Häselser. Avec la bibliographie des écrits de Jean Henri Samuel Formey, établie par Rolf Geissler, Champion, 2003, 475 p.
- ROUSSEAU Jean-Jacques, *Lettre à d'Alembert*, édité par M. BUFFAT, GF Flammarion, 2003.

#### V. — AUTOUR DU SUJET

- DEPARCIEUX Antoine, *Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine (1746) Addition à l'Essai (1760)*, réédition avec introduction et notes de C. BEHAR, contributions de G. Gallais-Hamonne, C. Rietsch, J. Berthon, Paris, INED, 2003.
- Arithmétique politique dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle*, sous la dir. de Thierry MARTIN, préface de B.-P. Lécuyer, Paris, INED, 2003.

A.-M. C., M.L.-T.