



Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie

37 | 2004
Cyclopaedia

CARNET BIBLIOGRAPHIQUE



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/rde/4530>

DOI : 10.4000/rde.4530

ISSN : 1955-2416

Éditeur

Société Diderot

Édition imprimée

Date de publication : 1 décembre 2004

ISSN : 0769-0886

Référence électronique

« CARNET BIBLIOGRAPHIQUE », *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie* [En ligne], 37 | 2004, mis en ligne le 10 avril 2009, consulté le 30 juillet 2021. URL : <http://journals.openedition.org/rde/4530> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rde.4530>

Ce document a été généré automatiquement le 30 juillet 2021.

Propriété intellectuelle

CARNET BIBLIOGRAPHIQUE

1 I. — ŒUVRES DE DIDEROT OU DE D'ALEMBERT

- 2 DIDEROT Denis, *Traité du Beau*, suivi de *Regrets sur ma vieille robe de chambre*, Climats, 2003, 110 p.
- 3 Diderot, *Encyclopédie* : articles *Ame*, *Beau*, *Certitude*, *Droit naturel*, notes et commentaires de P. DUPOUEY, *Les Intégrales de philo*, Nathan, 2002, 144 p.
- 4 DIDEROT Denis, *Sulla Pittura*, a cura di Massimo MODICA, Palermo, 2004.
- 5 DIDEROT Denis, *Regrets sur ma vieille robe de chambre* suivi de *la Promenade Vernet*, présentation et notes de Pierre CHARTIER, *Livre de Poche classique*, Libretti, 2004, 96 p.
- 6 DIDEROT Denis, *Contes et romans*, éd. publiée sous la direction de Michel DELON avec la collaboration de Jean-Christophe ABRAMOVICI, Henri LAFON et Stéphane PUJOL, Gallimard, Pléiade, 2004, 1360 p.
- 7 *Album Diderot*, *Iconographie choisie et commentée* par Michel DELON, 256 documents, Gallimard, Pléiade, 2004, 298 p.
- 8 DIDEROT Denis, *Éléments de physiologie*, *Texte établi*, présenté et commenté par Paolo Quintili, Champion, 2004, 507p.

9 II. — LIVRES, RECUEILS

- 10 *Thématique et rêve d'un éternel globe-trotter*, *Mélanges offerts à Shin-Ichi ICHIKAWA*, Textes recueillis et publiés par Shiro FUJI, Yoichi SUMI, Sakaé TADA, Tokyo, 2003 [Mélanges ICHIKAWA, v. détail ci-dessous].
- 11 *Sur les traces de Diderot et de l'Encyclopédie en Haute-Marne*, Fascicule de 40 pages, avec un sommaire composé de 36 entrées, par André RONDOT.

12 III. — ARTICLES

- 13 BONNET Jean-Claude, « A l'écoute de Diderot », *Critique*, 688-689, sept. 2004.
- 14 CABANE Franck, « D'un Essai l'autre, métamorphose d'un texte », *RDE* 36, avril 2004, p. 17-27.
- 15 CHARTIER Pierre, « Je ne compose point, je ne suis point auteur... », *RDE* 36, avril 2004, p. 7-15.

- 16 CITTON Yves, « Retour sur la misérable querelle Rousseau-Diderot : position, conséquence, spectacle et sphère publique », RDE 36, avril 2004, p. 57-95.
- 17 D'HONDT Jacques, « Le cynisme de Rameau », RDE 36, avril 2004, p. 125-137.
- 18 DUFLO Colas, « La nature pervertie : l'analyse des passions dans La Religieuse de Diderot »,
- 19 De Rabelais à Sade: l'analyse des passions dans le roman de l'âge classique, Colas
20 Duflo et Luc Ruiz éd., P. U. de Saint-Étienne, 2003, p 83-92.
- 21 FAUVERGUES Claire, « Diderot traducteur de Leibniz », RDE 36, avril 2004, p. 109-123.
KOROLEV Sergey, « Diderot's Library Reconstruction: The method of the bookbinding identification », Bulletin du bibliophile 2, 2003, p. 320-329.
- 22 LECA-TSIOMIS Marie, «Diderot et le nom d'ami: à propos de l'Essai sur les règnes de Claude et de Néron », RDE 36, avril 2004, p. 97-108.
- 23 MALL Laurence, « Sénèque et Diderot, sujets à caution dans l'Essai sur les règnes de Claude et de Néron », RDE 36, avril 2004, p. 43-56.
- 24 MASSEAU Didier, « Caylus, Diderot et les philosophes », Le comte de Caylus. Les Arts et les Lettres, Études réunies et présentées par Nicholas Cronk et Kris Peeters, Amsterdam, New York, Éd. Rodopi, 2004, p. 45-57.
- 25 QUINTILI Paolo, « Le stoïcisme révolutionnaire de Diderot dans l'Essai sur les règnes de Claude et de Néron », RDE 36, avril 2004, p. 29-42.
- 26 PROUST Jacques: « Diderot et le Japon: première rencontre », Mélanges ICHIKAWA, p. 3-12. ROIG Carmen : « Les avatars du Supplément au voyage de Bougainville de Diderot en Espagne » Mélanges ICHIKAWA, p. 13-26.
- 27 SUMI, Yoichi : « Essai sur l'excédent – Comment revaloriser l'Encyclopédie ? », Mélanges
28 ICHIKAWA p. 27-41.
- 29 **IV. — ENCYCLOPÉDISTES**
- 30 CONDORCET, Tableau historique des progrès de l'esprit humain, Projets, Esquisses, Fragments et Notes (1772-1774), édité sous la direction de Jean-Pierre SCHANDELER et Pierre CREPEL par le groupe Condorcet, INED, 2004, 1320 p.
- 31 **V. — AUTOUR DU SUJET BANCAREL**
- 32 Gilles, Raynal ou le devoir de vérité, Champion, 2004, 656 p.